CUADERNOS DE INVESTIGACIÓN PARA INVESTIGADORES

# EL OJO CRITICO

Editor: GRUPO FÉNIX Nº 35 PRIMAVERA 2002
Apartado de Correos. 1177. 15080 La Coruña (España) Email: grupofenix@ctv.es

## *Las apariciones marianas a debate*

# EL GRAN ESPECTÁCULO SOBRENATURAL

*"A tales revelaciones (privadas), incluso las aprobadas por la Iglesia, no hay obligación de otorgarles un asentimiento de fe católica"*
*(Benedicto XIV, "De Beatificatione et Canonizatione Servorum Dei")*

El 13 de mayo de 1917 la niña Lucía dos Santos, principal vidente de Fátima, observó atónita "*una señora vestida de blanco, más brillante que el Sol*" suspendida sobre una encina, en el valle conocido como Cova de Iría. Fue la primera de una serie de constantes apariciones. Ante el asombro suyo –y el de sus compañeros de juego Francisco y Jacinta Martos- preguntó a la visión: "*¿De dónde es usted?*"...

## SUMARIO:



Ha llovido bastante desde entonces y todavía seguimos con la misma pregunta. Posiblemente Lucía quedase satisfecha al oir la voz de la "señora" responder *"soy del cielo"*, pero somos muchos los que, tras haber estudiado profundamente estos fenómenos y sin estar influenciados por ningún tipo de prejuicios, nos cuesta aceptar que la Virgen María sea la responsable de esos bochornosos *"macroespectáculos de la milagrería"* que se organizan periódicamente en los cientos, tal vez miles, de enclaves aparicionistas que existen por todo el orbe cristiano y no cristiano.

### OPINA LA IGLESIA

No solamente los investigadores de lo paranormal mostramos nuestras serias dudas al respecto. Muchos jerarcas de la Iglesia y teólogos se muestran igualmente cautos ante estas *"revelaciones privadas"*. Se apoyan en la idea de que los mensajes del Cielo concluyeron con la revelación del Apocalipsis a San Juan, en la isla de Patmos. No olvidemos por otra parte que la jerarquía eclesiástica se considera intermediaria entre Dios y el hombre y no puede disimular su malestar ante el hecho de que alguien, fuera del seno de la Iglesia, tenga la virtud de ser "escogido" por Dios o por cualquier otra potestad divina para transmitir presuntos comunicados celestiales.

De hecho, y en contra de lo que muchos opinan, no hay ni una sola aparición de la Virgen aprobada oficialmente por la Iglesia. Ni Fátima ni Lourdes. No existe ningún informe oficial elaborado por el Vaticano en el que se asegure que la Virgen se ha aparecido en tal o cual sitio. Sí hay apariciones toleradas al culto, pero ello no significa que hayan obtenido un reconocimiento oficial de tipo eclesiástico.

El Padre José María Pilón, sacerdote jesuita, en un encuentro que mantuve con él, el 28-02-94, me confirmó claramente este punto:

*"La Iglesia, en documento del magisterio oficial, nunca ha dicho que la Virgen se haya aparecido (...) Otra cosa* –añade- *es que luego un obispo haya publicado una pastoral hablando de las apariciones o que el Papa haya ido como cristiano devoto de la Virgen a un sitio que tiene una cierta connotación mariana".*

En definitiva, la Iglesia -salvo algunos de sus sectores más conservadores y tradicionales que apoyan y se sirven de determinadas apariciones- suele mostrarse prudente y recelosa ante estos casos. Es obvio pues que las apariciones de la Virgen no son un dogma de fe; el cristiano es libre de creer o no en ellas.

Cabe destacar también que para los cristianos no católicos, es decir, de confesión protestante (fundamentalistas, evangélicos, presbiterianos...), estas supuestas apariciones de la Virgen no son tales, sino todo lo contrario. Es el Maligno quien se encuentra detrás de estos portentos "sobrenaturales". Defienden este rotundo argumento basándose en dos citas claves del Nuevo Testamento atribuidas a San Pablo: *"...Pues también Satanás se disfraza de ángel de Luz"* (II Cor. 11,14); *"La venida del impío, en razón de la actividad de Satanás, irá acompañada de toda suerte de prodigios, de señales y de portentos engañosos"* (II Tes. 2,9).

## INTERMINABLES MENSAJES

Hay mucha gente que se pregunta –y no ingenuamente- por qué si la Virgen María se aparece en nuestro mundo, en vez de dar extensos, repetidos y amenazantes mensajes, no se dedica mejor a impedir las tremendas desgracias que nos rodean, como son las enfermedades, el hambre o las guerras... Eso sí sería un auténtico milagro y no la "danza del Sol", el aroma a rosas o la estigmatización de algún vidente.

Y quien opina así lleva razón. Son miles las apariciones que han ocurrido a lo largo de estos dos últimos milenios habiéndose recogido de las mismas un sinnúmero de textos revelados. Si los analizamos profundamente no es dificil encontrar errores teológicos, contradicciones con los Evangelios, claras connotaciones políticas y absurdas infantilidades que, lamentablemente, pueden resultar profundas revelaciones místicas para pobres infelices que, de buena fe, siguen estas manifestaciones. La gran mayoría de los creyentes en las apariciones no se molestan en reflexionar sobre tales mensajes sino que aceptan fanáticamente -admitámoslo- lo que la "Virgen" transmite. Y para ser obedecida ¿qué mejor que amenazar con discursos apocalípticos y catastrofistas?...

Y con la Biblia ¿qué hacemos?, se preguntan algunos creyentes... Y es que -según podemos entrever en los mensajes aparicionistas- la Virgen toma el relevo de su Hijo, adquiriendo en estos enclaves más protagonismo que Aquél y jugando el papel de co-redentora (?); repite lo que ya está escrito en las Sagradas Escrituras, o añade elementos confusos a las mismas, y además propaga la idolatría: *"Quiero que me hagáis una capilla aquí, que ya lo dije (...) Quiero que me pongáis, hijos míos, una imagen bendecida"* (Gibraleón, 29-10-91); *"Yo soy la que he escogido este lugar; este lugar me gusta, y vosotros sois los que tendréis que luchar por él"* (El Escorial, 4-12-93); *"Levantad vuestros objetos... estos objetos los bendigo con una bendición muy especial..."* (Aranguren, 20-4-91). Por si no es suficiente, la "aparición" se sirve, reiteradamente, de fenómenos extraordinarios pese a que la fe auténtica no necesita de milagros.

En esos mensajes se suele hacer proselitismo de un catolicismo tradicional e integrista (El Palmar de Troya, Alcira, Talavera...); se ataca indiscriminadamente el Concilio Vaticano II, la Misa moderna -*"Novus Ordo Misae"*- y la comunión de pie; en cambio, se proclama la Misa clásica de rito tridentino -propuesta por Pío V en el Concilio de Trento- y aquellos regímenes políticos ultraconservadores en los que la Iglesia, como institución, adquiere un destacado poder social. Algunos ejemplos ilustrarán mejor estas afirmaciones:

*"Ahí le tenéis sentado en la Silla de Pedro, ahí le tenéis, un comunista acérrimo que no tiene fe (...) ¡Masón, más que masón, requetemasón! A la Jerarquía podrás convencerla, la podrás engañar, hasta a aquellos que hoy siguen la tradición les podrás engañar, pero a Dios... ¡NO!"* (Mensaje recibido por el vidente Angel Muñoz, en Alcira, 30-5-91).

*"Porque ciertamente el Caudillo del Tajo de España está actuando desde hace tiempo, ya está hablando, ya está dirigiendo; sólo le falta ser descubierto públicamente y restablecer la tradición"* (Clemente Domínguez, El Palmar de troya, 27-5-77).

*"En vuestros seminarios hay muchos profesores que son verdaderos agentes diabólicos (...) ¡Vuelvan de nuevo a las tradiciones! Muchos de sus profesores se dicen hijos elegidos de Mi Hijo, pero en verdad no son sino hijos de Satanás..."* (Verónica Leuken, Bayside, N.Y., diciembre de 1978).

*"La pobre España que palmo a palmo ha sido conquistada por la cruz se ha convertido en un pueblo de esclavos, que corre al precipicio y lucha por romper sus tradiciones, su historia y*

*su propia manera de ser"* (Ezquioga –Navarra-, agosto de 1933).

*"¡España despierta!... Aún estás dormida... Te entrego este gran guerrero para que te libere. El gran guerrero con Santiago Apóstol te librará de las garras de Satán... Pronto España será una tierra pura, sin pecado"* (José Luis Manzano, Talavera de la Reina, 3-5-87).

*"Rezad por España, porque está en un gran peligro. El comunismo está metido en la Iglesia"* (Amparo Cuevas, El Escorial, 1-1-82).

Resulta sospechoso que tales dictados broten de los labios de la Madre de Jesús, ¿No?



**TRASFONDO LUCRATIVO**

Un panfleto repartido por los miembros de la Fundación Benéfica Virgen de los Dolores –coordinadores de las apariciones de El Escorial- rezaba lo siguiente:

*"El próximo primer sábado (3 de Noviembre de 1990) ya podremos retirar de la fundación la Lotería Nacional de Navidad y los calendarios para el año 1991. Esperamos que éstos puedan ser bendecidos por la Stma. Virgen como en años anteriores..."*

Raro es que nos topemos con alguna aparición mariana que no tenga detrás algún móvil de tipo económico: recaudación de donativos, cuentas corrientes, venta de parafernalia religiosa, fundaciones benéficas, excursiones organizadas, editoriales, etc.

Las videntes Mari Loli y Mari Cruz llegaron a negar sus experiencias visionarias en Garabandal (Santander) que dieron comienzo el 18 de junio de 1961; se ha acusado incluso a Conchita González, principal vidente, de robar hostias consagradas del Sagrario de la Parroquia para ensayar la comunión mística. No obstante, Conchita, desde su actual residencia en Nueva York, dirige una empresa en la que se vende todo lo relacionado con dichas apariciones (libros, vídeos, cassettes, diapositivas...)

En Medjugorje (ex-Yugoslavia), el poder comunista no se opuso al desarrollo de las apariciones de la Virgen protagonizadas por seis jóvenes videntes desde junio del 81. El gobierno descubrió que tales apariciones eran un buen negocio. Hubo una considerable entrada de divisas en un pais con una elevada deuda exterior. Se construyeron desde hoteles hasta carreteras. Sólo en 1988, según el sacerdote jesuita José Luis de Urrutia, Medjugorje fue visitada por dos millones de peregrinos...

Otro caso donde se ha visto con claridad la cara lucrativa de estas historias ha sido el de Antonia Alvárez, la vidente de Denia (Alicante). Llegó a recaudar una inmensa fortuna de los donativos conseguidos para erigir una capilla en honor a la Virgen. Pero es posible que cambiara de idea ya que se construyó un enorme chalé y a su hijo le montó un magnífico gimnasio. Se rumoréo además la existencia de una cuenta corriente con más de 200 millones de pesetas. Fue denunciada en el Juzgado de Instrucción nº 2 de Denia por todos los que, de alguna manera, se sintieron estafados por ella.

**¿NEGOCIOS EN PRADO NUEVO?**

*"Tienen un montaje muy bien preparado y hay gente muy poderosa y peligrosa detrás..."* señalaron en un programa televisivo los padres de una joven que ha ingresado como *"seglar reparadora"* en la Fundación Benéfica Virgen de los Dolores, creada en 1989 en torno a las apariciones de Prado Nuevo. Muchísimas personas han denunciado públicamente dicha fundación, calificándola de secta con fines lucrativos. Según estos testimonios, la organización se apropia de los bienes, patrimonio y pensiones de los ancianos que recogen. Por otra parte, han abierto residencias de ancianos en Peñaranda de Duero (Burgos) y Torralba del Moral (Soria). En total han invertido unos 600 millones... Pronto inaugurarán nuevas sucursales en otras provincias españolas.

El alcalde de El Escorial, Mariano Rodríguez, se opone radicalmente a la expansión de estas apariciones, de las que según el Arzobispado de Madrid, *"no consta el carácter sobrenatural"*. Recientemente ha surgido la polémica y los enfrentamientos entre los fieles de Prado Nuevo y la Alcaldía, sobre todo desde agosto del pasado año cuando el agua de la fuente apareció contaminada. La Fundación Virgen de los Dolores responsabiliza al Ayuntamiento de este suceso.

Hace pocos años, el 27-2-94 visité nuevamente Prado Nuevo y tuve la oportunidad de charlar al respecto con Julián Argüelles, miembro activo de la citada institución: *"El tema tiene un trasfondo político...* -me señaló convencido-. *El Alcalde de El Escorial,*

*socialista, todos mis respetos para los socialistas, ve que si este hecho religioso se sigue desarrollando, y que como consecuencia de este hecho religioso muchas personas nos hemos venido a vivir aquí, él sabe que por supuesto no vamos a votarle, entonces él utiliza todos los medios para echarnos de aquí..."*

Nunca podremos despejar la duda sobre la realidad o no de los fenómenos que ocurren en las supuestas apariciones de la Virgen. Pero de lo que no hay la menor sospecha es que mueven muchísimos millones. Como diría Thomas Carlyle, *"el único lazo que une a unos hombres con otros es el dinero"*... Es posible que ésta sea una de las razones de por qué se acerca tanta gente a los enclaves aparicionistas. Unos van al encuentro del milagro, pero otros -y más en estos tiempos que corren- buscan un negocio rentable y no es dificil conseguirlo si para ello se juega, incluso, con los sentimientos ajenos. Precisamente eso es lo que hacen muchos grupos sectarios, ¿no es cierto?...



En las apariciones de la Virgen encontramos un sinfín de contradicciones y elementos que no encajan en absoluto: ya hemos dicho que es muy sospechoso que la Virgen descienda un sinfín de veces a la Tierra para decir siempre lo mismo y no hacer nada; que elija fecha concreta para aparecerse y a un determinado "elegido"; que sea narcisista; tampoco podemos entender que pida tanta oración y sacrificio, y que diga "secretos" que no pueden ser revelados. No concibo que durante horas y horas el gentío ore de forma "robotizada" (tiempo que sería más provechoso dedicar a tantos necesitados). Asimismo me resulta demencial que la Virgen deje su impronta en un plato de porcelana (Pedrera), organice excursiones a otros lugares marianos (Gibraleón), o que su Hijo Jesucristo imprima su rostro en un jamón (caso ocurrido en un bar valenciano). Y mucho menos acepto que nos alarme con amenazas de castigos que hemos de padecer toda la Humanidad... Por eso niego rotundamente que la Virgen u otras huestes celestiales tengan algo que ver con toda esta "tramoya" pseudoreligiosa que está multiplicándose como una contagiosa plaga.

## LA VIRGEN SE CONTRADICE

El 21-7-82, la Virgen transmitió el siguiente mensaje en Medjugorje (localidad situada en la región de Bosnia-Herzegovina, en la antigua Yugoslavia): *"El ayuno y la oración pueden impedir incluso la guerra"*. Justo una año después rogó: *"Ayunad dos veces a la semana"*... Pues bien, los videntes han obedecido al pie de la letra y han estado, en repetidas veces, varios días sin comer y tres horas diarias orando, incluso tardes y noches enteras. Sacerdotes y fieles les han imitado. Crean cenáculos y grupos de oración. ¿Por qué entonces la Virgen no ha impedido la cruenta guerra civil que está teniendo lugar en el marco de las apariciones? ¿Por qué, irónicamente, el 6-8-81 se identificó como la *"Reina de la Paz"*?... La Virgen ha agradecido los sacrificios ofrecidos por sus fieles seguidores, pero todo queda en palabras: *"Os agradezco todas vuestras oraciones. Agradezco especialmente a los jóvenes los sacrificios que me han ofrecido"* (5-9-85).

¿Para qué dio entonces aquel falso mensaje en julio de 1982? Desde que comenzaron los enfrentamientos armados en Yugoslavia, la Virgen tan sólo en una ocasión ha hablado de la guerra. No ha prometido ningún milagro. Sólo nos ha recordado lo siguiente en el mensaje del 25-10-93: *"...Yo os amo y deseo protegeros de todo mal, ¡pero vosotros no lo deseáis! (?) Queridos hijos, no puedo ayudaros si no vivís los Mandamientos de Dios..."* Juzguen y extraigan sus propias conclusiones.

## PSICOLOGIA Y VISIONARIOS

Adentrémonos ahora en otro terreno esencial. ¿Qué tienen que decirnos la psicología y la psiquiatría sobre estos hechos?... No podemos afrontar con objetividad las supuestas apariciones de la Virgen sin tener en cuenta, previamente, posibles factores psicógenos y patológicos desencadenantes de toda esa representación histriónica que suponen las experiencias visionarias de los "iluminados".

Bien es verdad que las ilusiones emocionales o catatímicas hacen de las suyas en los enclaves aparicionistas. Una fuerte emotividad en el ambiente es la causa de que miles de personas hipersugestionadas deformen lo que perciben.

He sido testigo de ello en mis habituales visitas a dichos lugares. En las extintas apariciones de Gibraleón (Huelva), la gente ha creido haber visualizado una "danza solar" cuando realmente era una ilusión óptica originada por la impresión de la luz en las retinas más el efecto causado por el desplazamiento de las nubes delante del Sol. En el pueblo sevillano de Pedrera, la Virgen es observada por todo el mundo; claro que, como he podido comprobar en esas multitudinarias concentraciones nocturnas, las siluetas de personas alumbradas por las luces de las linternas son confundidas con casi todas las potestades divinas. Y muchos regresan a casa felizmente convencidos de haber sido agraciados por el Cielo con tan sublimes visiones...

Ciertos trastornos de la personalidad, como la psicosis esquizofrénica (de tipo paranoide), contienen cuadros alucinatorios e ideas delirantes que explicarían -en principio- casi toda la fenomenología místico-aparicionista. La dramatización vivenciada por el vidente mariano presenta una sintomatología que no resulta desconocida para un profesional de la patología mental: fotopsias, alucinaciones visuales, auditivas y olfativas, delirios, estados catatónicos, trastornos de la identificación del Yo, etc. No creo que sea casual la analogía entre el trance o éxtasis y los estados histérico, sonambúlico e hipnótico.

En Neuropsicología se estudia también la etiología de los trastornos sensoperceptivos. Seguramente muchos de estos casos pueden deberse a lesiones en el lóbulo temporal del cerebro. El Dr. Michael Persinger ha estimulado esta región cortical en pacientes epilépticos provocando delirios alucinatorios. Al respecto, el Dr. Carlos Ballús señala: "*La irritación del lóbulo temporal puede causar la compleja epilepsia temporal de tipo psicomotor, con pseudoausencias, estado crepuscular semiinconsciente y automatismos primitivos...*"

Tampoco falta en la personalidad del vidente su afán de notoriedad. Presenta un marcado exhibicionismo propio del histérico. "*La personalidad histérica* -como sugiere el psiquiatra Alonso Fernández- *trata de situarse siempre en el primer plano social, movida por una dosis incontrolable de necesidad de estimación*". Este argumento puede servir para explicar la hipótesis del "*psicodrama*". Dicha teoría, según el conocido investigador Hilary Evans, "*propone que el subconsciente exterioriza la situación interna del individuo en un drama fantástico del cual es el protagonista, e incorpora los elementos adecuados que le permitirá resolver su conflicto. El consciente continúa actuando como si la dramatización que se lleva a cabo sobre el escenario fuera real, y acepta al pie de la letra la existencia de la Virgen María o de los extraterrestres*".

Resumiendo, el sujeto "crea" inconscientemente una entidad imaginaria de la que extrae consuelo o beneficio para así poder eliminar una situación conflictiva interna. El consciente no considera como propia esa visión y le atribuye un origen exógeno (un espíritu, una divinidad, un extraterrestre...) Apoya esta idea el hecho de que las apariciones de la Virgen sean visiones estereotipadas, con rasgos y características que se han ido repitiendo a lo largo de la Historia, en diferentes mitos y leyendas, aunque las mismas han sido adornadas e interpretadas de diferente forma por los condicionamientos sociales, culturales y/o religiosos.

Para Carl Gustav Jung, padre de la teoría del Inconsciente Colectivo, "*el contenido esencial de todas las mitologías y de todas las religiones es de naturaleza arquetípica*". Las apariciones marianas no quedan excluidas de esta acertada opinión. Además, ocurren en momentos de crisis sociales, precisamente cuando el inconsciente colectivo necesita con más urgencia proyectarse al exterior. "*La aparición* -asegura el desaparecido Scott Rogo- *no es entonces sino el eco o el resultado de las preocupaciones de la gente que la proyecta*".

## PSI: ¿ULTIMO VEREDICTO?

A la vista de lo que llevamos expuesto no podemos obviar un detalle fundamental: los considerados "*portentos milagrosos*" que, parece ser, se manifiestan esporádicamente en las apariciones marianas ocurren de igual forma fuera del contexto sobrenatural. En las sesiones espiritistas o mediúmnicas, en los contactos cercanos con OVNIs y sus tripulantes, en ambientes ocultistas o esotéricos, y en investigaciones parapsicológicas con sensitivos, se habla repetidas veces de "*fenómenos anómalos*" idénticos a los referidos por videntes y testigos marianos. Por lo tanto, no son fenómenos exclusivos de las apariciones marianas. Quien cree lo contrario demuestra su enorme ignorancia sobre el potencial de la mente humana en circunstancias especiales y desconoce absolutamente todo el fascinante campo de estudio que nos brinda la moderna Parapsicología.

Reflexionemos un poco. ¿Es razonable que la Virgen se presente para realizar "milagros" que ya de por sí existen fuera de un contexto religioso? Si ciertamente, como ya hemos apuntado, esos fenómenos pueden ser producidos por sujetos con facultades psíquicas desarrolladas, ¿porqué la Virgen "plagia" estas habilidades de la mente humana? ¿Carece

quizás de imaginación o de poder para hacer un milagro irreproducible e irrepetible?...

Trance, clarividencia, hiperestesia, dermografía, xenoglosia, bilocación, osmogénesis, apariciones, premoniciones, parateria, fotogénesis... Fenómenos perfectamente conocidos en el ámbito de lo paranormal. Facultades innatas en el ser humano y que se potencian bajo un *"estado alterado de conciencia"* (EAC). La mente del vidente penetra en un estado diferente de conciencia en el instante del trance. El inconsciente se manifiesta, y a su vez surgen fenómenos parapsicológicos.

Sin embargo, fenómenos tan espectaculares como la estigmatización pueden tener una posible explicación científica. La moderna psicodermatología (rama de la dermatología que analiza la influencia o transferencia de factores psicológicos en la piel) sustituye el término de "estigma" por el de *"psicosomatosis cutánea"*. El ya aludido Dr. Alonso Fernández, catedrático emérito de Psiquiatría por la Universidad Complutense de Madrid, apunta que *"una emoción religiosa de identificación o de participación es el factor psíquico responsable de los estigmas hoy calificados como psicosomatosis cutánea o dermatosis psicosomática"*. Observamos de esta forma cómo un fenómeno que desde el siglo XIII ha sido considerado como *"signum Dei"* no es más que un trastorno psicosomático; eso sí, extraordinario por su significado simbólico y expresivo, pero para nada sobrenatural.

El factor PSI no es activado sólo por el vidente durante su trance, pese a ser el principal "motor" o "catalizador" de toda la actividad paranormal que rodea una aparición mariana. Los cientos de acólitos que le acompañan -que comparten una motivación común- también potencian de forma inconsciente el surgimiento y expansión de ciertas energías mentales. Si, por ejemplo, cuatro o cinco personas concentradas alrededor de un tablero *"oui-ja"* pueden protagonizar algún que otro episodio paranormal, ¿qué no será capaz de lograr un considerable número de gente sensibilizada a nivel emocional?... *"Un conjunto de gente que cree en la Virgen María podría materializar sus apariciones"*, sostiene el investigador Michael Grosso. Es importante que tengamos muy en cuenta el modelo del *"polipsiquismo"* -como reconocía el prestigioso parapsicólogo Hans Bender- si queremos llegar a comprender la naturaleza de esos supuestos "milagros" que componen la pieza más valiosa del gran puzzle aparicionista.

Probablemente, en esos niveles transpersonales de conciencia que alcanza el "instrumento humano" al recibir el éxtasis, exista algún tipo de conexión con otras realidades parafísicas. ¿Significa por tanto que el EAC es una de las múltiples puertas de entrada a otros *"universos multidimensionales"* de los que tanto especula la moderna física teórica?... Como hipótesis de trabajo es válida, aunque -por el momento- no verificable.



**EPILOGO**

Sé que mis duros planteamientos han podido herir la sensibilidad o, peor aún, la fe de muchos creyentes aparicionistas que hayan tenido la oportunidad de leer hasta estas últimas líneas. No era mi intención, esa es la verdad. Sólo he pretendido ser consecuente con mis propias ideas y exponer las conclusiones de mis investigaciones en torno a este complejo fenómeno. Los resultados podrían haber sido otros e igualmente hubieran sido publicados. Ni yo mismo, cuando comencé hace bastante tiempo a examinar "in situ" las apariciones de la Virgen, podía intuir que terminaría con esta actual actitud tan crítica y escéptica, negando una posible intervención sobrenatural en todas estas historias. De cualquier modo, es bien seguro que muchos otros lectores abrirán los ojos y meditarán al respecto, o al menos tomarán una postura más racional la próxima vez que pisen algún santuario mariano.

Finalizo no sin antes advertir que las deducciones aquí vertidas son personales, fruto de mis propias pesquisas y comprobaciones. Usted, querido lector, investigue por sí mismo y saque sus conclusiones. No importa si al final coinciden o no con las de otros estudiosos. Al menos es preferible, antes que poseer opiniones subjetivas y posturas apriorísticas que tanto abundan, por desgracia, en este mundillo irracional del folklore milagrero...

***MOISES GARRIDO VAZQUEZ***

# VAMPIROS URBANOS

*El oficial de Interpol Juan Prieto dijo al peródico El Espectador que estaba preocupado por el aumento del número de vampiros. El Sr. Prieto dijo que los vampiros podrían ser responsables de varios asesinatos sin resolver en Bogotá, agregando: "Pero tenemos problemas para demostrarlo."*

Sombras de lo que parecen ser abrigos largos bajan presurosas por las adoquinadas calles de La Candelaria. La escasa luz de los faroles permite advertir la presencia de 15 ó 20 jóvenes, entre hombres y mujeres, que aparentemente buscan algún establecimiento del centro de Bogotá para pasar parte de la noche. Su palidez sepulcral llama la atención de los visitantes del Chorro de Quevedo, que interrumpen su charla o su café para ver pasar a los vampiros. Al llegar a la Avenida Jiménez con carrera 4, el grupo se detiene un momento junto al espejo de agua del eje ambiental y allí comparte el primer sorbo de sangre humana combinada con brandy. Entonces se da inicio a una frenética noche más de estos estrafalarios seres de la noche en la capital de la República. El líquido, envasado en una pequeña botella plateada, fue obtenido por uno de los vampiros en un centro de salud de Bogotá. A cambio de algunos miles de pesos, ya tienen los nexos necesarios para proveerse de su alimento a través de manos inescrupulosas de empleados que sustraen las bolsas de sangre para consolidar un negocio macabro y clandestino. Con la complicidad del sonido estridente del rock pesado que se oye en diversos locales, especialmente del centro de Bogotá, los vampiros saben que la compra ilícita a esos empleados es la manera más fácil de obtener la sangre. Sin embargo, cuando el dinero no es suficiente, acuden a comprar sangre de animales en los mataderos capitalinos, como cualquier mortal.

Pero no siempre es así. En ocasiones amenazan de muerte a los desprevenidos transeúntes, quienes atemorizados no tienen más opción que ofrecer su cuello y su muñeca (la izquierda), a los insólitos atacantes para que se sirvan de sangre en su estado natural. Basta con un leve corte de objeto cortopunzante para que el vital líquido fluya y sacie, de momento, el hambre de estos personajes. La ausencia total de denuncias ante las autoridades refleja el miedo de las víctimas, que prefieren callar a ser tomadas por personas en trance de locura. Cuando los vampiros urbanos van a tomar sangre, al igual que sus homólogos de antaño, siempre buscan la yugular y dejan una pequeña marca. Saben cómo sacarla con cuidado para que la herida no sea grave y la persona no muera. Una misma víctima puede ser compartida entre varios atacantes, siempre y cuando el líder –el más antiguo del grupo– lo haga primero. Los vampiros deben recorrer varios lugares de la capital para conseguir la sangre. Siempre buscan a jóvenes incautos que se dejen persuadir por la magia de un envolvente discurso, que dicen manejar a la perfección. Con la oscuridad de la noche como cómplice, los vampiros se hacen visibles en establecimientos frecuentados por jóvenes. Si logran convencer de su objetivo a sus víctimas, se trasladan a lugares íntimos donde se alimentan con tranquilidad. A la mañana siguiente la víctima pierde el recuerdo del ataque con el primer asomo de la luz del sol. No obstante, existe un problema jurídico, amparado en la libertad de cultos, que impide a las autoridades poner tras las rejas a las personas que declaran sin pena ser amantes de la sangre o adoradores del demonio. Juan Prieto, oficial de inteligencia de la Interpol, dice que el vampirismo o las sectas satánicas no son considerados como ilegales, a menos que transgredan la ley. Prieto reconoce que es posible que los vampiros ataquen a las personas, incluso dice que es posible que muchos casos de homicidio estén asociados a estas prácticas macabras. “No obstante, lo complicado es comprobarlo”, dice.

En el mundo de los “no humanos”, como suelen llamarse los vampiros, la sangre es el principio vital. Ya sea humana o de animal, aseguran que entre más la beben, más se incrementa su energía vital, que incluso les permite llevar una vida común y corriente a la luz del día, cuando se supone que los vampiros duermen en sus féretros. Los vampiros forman parte de una nueva cultura urbana, organizada a manera de tribu, en la que grupos de jóvenes de hasta 30 integrantes se unen en torno a convicciones y actitudes dirigidas a la adquisición de poder. Para ellos, el poder se obtiene por medio de la constante ingestión de sangre –preferiblemente humana– y del cumplimiento de normas y códigos de conducta específicos, copiados –no cabe duda– de la literatura, el cine y la televisión. La obsesión es tal que, cuando se les imposibilita conseguir su alimento vital, cortan sus propios brazos para obtenerlo. A los ojos de los demás llevan una vida tranquila, pero la hiperactividad y la ausencia casi total de sueño que intentan demostrar los delatan. En un principio se pensó que se trataba de alguno de los 250 grupos satánicos que, según el Departamento Administrativo de Seguridad (DAS), operan en el país. Sin embargo, en un reciente estudio realizado por dos antropólogos especializados en cultura de adolescentes, se descubrió que algunos jóvenes optaron por dejar atrás el satanismo para convertirse en vampiros

y justificar su desmedida adicción por la sangre. Ellos detectaron cerca de 50 grupos en Bogotá, tal vez son más.



**Drácula y Nosferatu**

Ahora el escenario cambió y se trasladó a las calles de los barrios de La Candelaria, Puente Aranda, Barrios Unidos y Kennedy, donde a veces se les ve pasar con sus vestiduras góticas y su inconfundible palidez, rumbo a un evento hasta ahora desconocido para la gran mayoría en Bogotá. Con la misma magia de los personajes originales, los grupos de vampiros capitalinos aparecen y desaparecen en su búsqueda de sangre. Ellos están convencidos de pertenecer a una raza particular, diferente a la humana, pero que crece en medio de ella. El color de sus rostros se oculta tras varias capas de base blanca, labial y delineadores negros con los que se maquillan antes de salir a las oscuras calles de la capital. Los ojos y los labios resaltados, y las facciones disimuladas de su máscara, no siempre coinciden con las versiones modernas del género. Aun así dan la impresión de ser seres solitarios que le temen a la cruz y al agua bendita. Dicen actuar por instinto, que pueden ver en la oscuridad, que no comen ni beben y que son más fuertes que los humanos. Aunque no siempre están conscientes de su verdadera naturaleza, al alcanzarla pretenden incrementar su supuesto poder personal con el apoyo de los miembros de su grupo. Creen en la existencia de Dios y del demonio, pero sus propósitos de vida están más relacionados con metas personales. Para los expertos en este nuevo fenómeno, en el ámbito individual, ciertos satánicos dicen convertirse en vampiros cuando experimentan por primera vez el sabor de la sangre. “Esto les permite reconocer su verdadera naturaleza, porque adquieren poderes sobrehumanos”, afirma el antropólogo Miguel Álvarez-Correa, uno de los autores del libro Mundos de la noche. Vampiros, satánicos y entidades, que entró en circulación hace pocos días y que pone en evidencia una nueva realidad practicada por los jóvenes capitalinos.

**Poderes de seducción**

Álvarez-Correa manifiesta que durante tres años se encontró con cerca de 100 vampiros. Ellos le contaron que como Drácula o Nosferatu tienen poderes de seducción sobre el sexo opuesto. La magia de la noche les brinda la posibilidad de adivinar el futuro, e incluso de hacerse invisibles a voluntad. No obstante, aseguran que aunque la luz del día llega a mermar su capacidad, se pueden mezclar con los humanos sin llamar la atención, y desenvolverse en labores normales durante las horas de la mañana. La forma de vida que eligen llevar hace que los vampiros cuiden de su apariencia optando por una vestimenta de carácter informal, con la que pretenden dar muestra de buena presentación. Llevan consigo accesorios tribales y tatuajes alusivos al vampirismo, que sólo conocen los miembros de su grupo o sus ocasionales víctimas, a las que dicen convencer con sus poderes de seducción. La ciencia considera el consumo de sangre humana (hematofagia) como una enfermedad mental que surge a raíz de la búsqueda de una identidad –con o sin el apoyo de drogas–, o la expresión de convicciones socioculturales erradas.

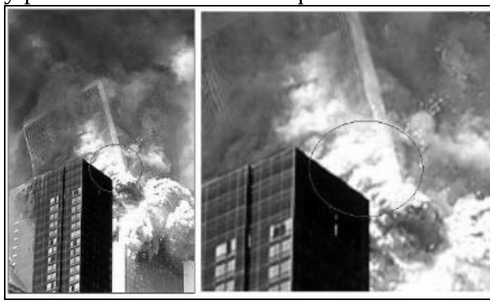
Los expertos anotan que hasta la fecha no se sabe de ningún componente de la sangre humana que genere adicción o dependencia. Para Álvarez-Correa, cualquier comportamiento que se desarrolle en ese sentido es producto de desórdenes sicológicos. Sin embargo, la desesperada búsqueda de respuestas y de nuevas expectativas de vida se convirtió en uno de los motivos que están impulsando a los jóvenes –entre los 12 y los 30 años– a ingresar a esta clase de asociaciones. Así las cosas, el satanismo y el vampirismo nacen de unas mismas inquietudes existenciales y surgen de grupos socioeconómicos bajos y medios, que están inmersos en una cultura alejada de los valores morales. La dificultad de determinar cuándo se está frente a uno de estos seres de la noche está en su modus operandi que, a la luz del estudio realizado, no busca reclutar a más personas y raramente recurre a la brujería o a los ritos predecibles de los satánicos.

De hecho, los vampiros tienen una vida parecida a las demás personas, que sólo cambia cuando las ganas de beber sangre pueden más que la normalidad. O, como ellos mismos dicen: “No pretendemos convencer a los demás para que estén con nosotros, sino compartir lugares y experiencias que nos permitan recrear los elementos propios del vampirismo. Lo único bueno es que esto ya está cogiendo auge”.

# IMÁGENES DEL "MAS ACA"

El 16 de noviembre de 1996 el diario granadino "El Ideal" publicaba una breve reseña que pasó desapercibida por casi todos sus lectores. Por casi todos menos por los investigadores paranormales Rafael Casares y Antonio Salinas. Al parecer habían encontrado el cadáver de un hombre arrodillado y con la cabeza puesta en el borde de la bañera, en un piso de la calle Aljibe del Trillo, en pleno corazón del Albayzin granadino. Aquel joven era Juan Jesús Jiménez Artigas, de 28 años de edad.

Meses antes de su fallecimiento, que algunas fuentes relacionaron con un posible crimen ritual con objeto de "expulsar los demonios" que acosaban al joven, Juan Jesús había sido visitado por Casares y Salinas, requeridos por la familia del muchacho. Al parecer, durante una visita a la Alhambra Juan Jesús, como miles de turistas, había realizado algunas fotografías del magnífico monumento árabe. Al revelar el carrete descubrió en una de las fotos, una pequeña mancha luminosa, que los investigadores inmediatamente identificaron con el efecto de un reflejo solar en la lente de la cámara. Sin embargo el joven, obsesionado por lo paranormal, acudió a varios videntes que reforzaron su delirante interpretación de aquella mancha, asegurándole que se trataba del "espíritu de un niño muerto en la Alambra durante la Edad Media", que se había "pegado" al cuerpo de Juan Jesús, y que al que habría que exorcizar por un "módico precio". El desafortunado muchacho no sabía que muchos videntes sin escrúpulos utilizan argucias como estas para atemorizar a sus clientes, cobrándoles después cantidades astronómicas por el "trabajito de magia" que debería expulsar al "espíritu" que perseguía al joven, y que supuestamente había captado con su cámara fotográfica. El presunto ritual mágico que pudo haber acabado con la vida de Juan Jesús (cuya muerte sigue manteniendo muchas preguntas sin respuesta), sería el mejor ejemplo del extremo más radical a que pueden llevarnos las hipotéticas "fotos paranormales". Por esa razón, y por los miles de lectores que tantas veces han encontrado en sus fotografías "extrañas presencias" que no eran visibles a la hora de ser tomada la foto, era urgente afrontar este tema. Sobretodo porque en los meses de verano, casi todos nosotros desempolvamos nuestras cámaras fotográficas, junto con el bañador y la sombrilla, y utilizamos más carretes que durante todo el resto del año. Y después de las vacaciones, al acudir al laboratorio para recoger las copias ya reveladas... ¡sorpresa!



## LA CIENCIA DE LA FOTOGRAFIA

Se cuentan por cientos, quizás miles, las fotografías tomadas por aficionados de todo el mundo, que constantemente llegan a las redacciones de publicaciones especializadas, o a los despachos de los investigadores de lo paranormal. Esas fotos, casi siempre acompañadas por una amable carta, han sido tomadas casualmente por algún aficionado a lo paranormal o un amigo o pariente del mismo. En el instante en que se tomó esa foto, no se apreció nada extraño, sin embargo al revelar el carrete en uno de los fotogramas, o en varios, aparecieron extrañas imágenes interpretadas por el autor como "ovnis invisibles", fantasmas, auras, apariciones, etc.

Justo Guisasola es uno de los técnicos en óptica y mecánica fotográfica más prestigiosos del país. Con más de 20 años de experiencia profesional a sus espaldas, ha examinado miles de fotografías en las que supuestamente se recogían "fenómenos extraños". Sin embargo, todas esa imágenes se debía a sorprendentes fallos mecánicos, o efectos ópticos, que sólo un perito como él puede identificar. Al igual que Guisasola otros profesionales de la fotografía han examinado miles de carretes en los que aparecían caprichosos efectos luminosos, y sorprendentes imágenes que, dependiendo del lugar y persona que haya hecho la fotografía, serán más o menos interpretadas como "fotos paranormales". Desde el malagueño José Miguel Espejo al coruñes Manu Cordonié, pasando por el catalán Manuel Fernández, **EOC** se ha entrevistado en los últimos 3 meses con diferentes profesionales de la fotografía, para recopilar puntos de vista diferentes sobre el origen de las llamadas "fotos paranormales casuales". Hasta hace algunos años el proceso de revelado de un carrete fotográfico podía sufrir algunas alteraciones que provocasen, en la copia de papel o diapositiva, que finalmente llega al autor de las fotos, extraños efectos. Una quemadura en la emulsión fotográfica, una mota de polvo sobre la ampliadora, o una mala proporción en los químicos de revelado, podía

terminar creando formas extrañas y caprichosas en la fotografía. Si dicha foto fue tomada por alguien sin ningún interés en lo paranormal, no pasaría del cubo de la basura, considerada como una copia defectuosa. Pero si el autor es alguien interesado en los ovnis, la parapsicología o el esoterismo, y sobretodo, si esa foto fue realizada durante una visita turística a algún lugar con tradición ocultista, no sería extraño que tal imagen fuese considerada como una foto del "mas allá". Sin embargo, en el año 2000 prácticamente todos los procesos de revelado están totalmente tecnificado, incluso los carretes en blanco y negro o las diapositvas. Sofisticadas máquinas automáticas recogen el carrete y entregan los negativo ya revelados, y algunas incluso las copias en papel positivadas. Estas máquinas poseen calibradores de hasta una décima en los baños del revelador, que dispara una alarma en caso de subir o bajar la temperatura por encima de ese calibrado decimal. Es tal la precisión, que en las máquinas de positivado automático (como las populares de "revelado en 1 hora") dos pincelillos limpian el negativo, antes de que pase a la zona de la ampliadora para efectuar las copias en papel, mientras una pistolilla expulsa aire ionizado sobre el negativo para eliminar, en caso de que quedase alguna, posibles motas de polvo atrapado por la electricidad estática en la emulsión del carrete. En otras palabras, actualmente es casi imposible que fallos de revelado produzcan falsas fotos paranormales, así que dirigimos nuestra investigación en otro sentido: hacia la mecánica de las cámaras, y la técnica del fotógrafo al tomar la imagen...

## "ESFERAS DE ENERGIA" CON HUELLAS DIGITALES

Básicamente existen dos tipos de cámaras fotográficas de uso frecuente entre los aficionados: la cámaras compactas y las reflex (no nos ocuparemos de las camaras de 6X6, y otros tipos más sofisticados por estar casi limitadas al ámbito profesional). Las cámaras compactas son las más utilizadas, por su sencillez. Todos hemos poseído alguna de estas cámaras, en las que tan solo debemos pulsar el botón, y todo lo más, conectar el flash si hacemos la foto con poca luz. Estas cámaras poseen una diferencia fundamental de las reflex, y es que el visor a través del cual el fotógrafo mira antes de pulsar el botón, no coincide con el objetivo de la cámara, que se encuentra un par de centímetros por debajo de dicho visor. Esto hace que exista una pequeña diferencia entre lo que el fotógrafo ve antes de disparar, y la imagen que la cámara captará. Ese desfase, de pocos centímetros, se denomina "paralaje". Pues bien, es extremadamente frecuente que cuando un usuario con poca práctica con la cámara, gire esta para tomar una imagen vertical, la correa de la cámara, en muchos casos un fino cordón, caiga por delante del objetivo, sin que el fotógrafo pueda verlo a través del visor a causa del paralaje. Al revelar esa foto aparecerá la escena fotografiada, cruzada por una especie de "rayo de energía", muy desenfocado a causa de estar pegado al objetivo. En más de una ocasión quien esto escribe ha oído definir esos "rayos de energía invisibles" (ya que el fotógrafo no vio el cordón de la cámara al disparar a causa del paralaje), como "ectoplasmas"... Un investigador coruñes, muy popular entre los estudiosos nacionales, tomó muchas de estas fotos de "ectoplasmas invisibles" durante sus primeros viajes de investigación, con una cámara compacta prestada...




Otro efecto del paralaje, que con frecuencia se ha considerado "foto paranormal", se produce cuando el fotógrafó utiliza una cámara muy pequeña, y sus dedos rozan la zona del objetivo. A causa del paralaje el usuario no puede ver por el visor, que su dedo, normalmente el índice o el anular, ha entrado en el campo de visión del objetivo, y al disparar provoca inconscientemente que la yema del dedo, muy desenfocada al estar tan cerca de la lente, cree el efecto de una especie de "esfera energética" en el margen de la fotografía. Este tipo de pseudo-fotos paranormales -según han indicado a **EOC** los fotógrafos consultados- se dan con más frecuencia cuando el fotógrafo es una mujer, debido a que las uñas largas, y pintadas de color, entran con más facilidad en el campo del objetivo, provocando la imagen de una esfera roja, anaranjada o rosada, dependiendo del color de la pintura de uñas. Como anécdota podemos mencionar el caso de un conocido investigador catalán, que "captó" la típica foto de una "esfera de energía invisible", la cual presentaba en su superficie "extraños surcos y

líneas”... sospechosamente similares a las huellas digitales... Naturalmente las cámaras reflex, menos utilizadas por los usuarios sin conocimientos fotográficos por ser más complejas que las compactas, no poseen el problema del paralaje. El visor de la cámara está conectado directamente al objetivo, es decir, si involuntariamente entrase en el campo de visión la correa, un dedo o cualquier otro objeto, el fotógrafo lo vería antes de disparar. Sin embargo estas cámaras presentan otras particularidades que con mucha frecuencia generan imágenes extrañas. Solo que ahora tenemos que entrar en el interior de la cámara para desentrañar sus secretos.



**MECANICA Y OPTICA: SECRETO DE LA FOTO “PARANORMAL”**

Cuando el usuario de una cámara fotográfica decide tomar una foto, puede regular la velocidad de opturación y la apertura del diafragma. Lógicamente si quiere fotografiar una escena en movimiento usará una velocidad rápida, lo que hará que las cortinillas del objetivo se abran y cierren muy deprisa para congelar la imagen. Para hacer estas fotos necesitará un flash potente o que haya mucha luz solar, ya que lógicamente la velocidad rápida hace que entre poca luz para impresionar la emulsión del negativo. Por el contrario, si quiere usar una velocidad lenta, por ejemplo en un interior, o en paisajes con poca luz, como una puesta de sol o las estrellas, abrirá el diagragma al máximo para que entre mucha luz, y utilizará una velocidad muy lenta. Incluso, usando la llamada “Posición B” que tienen casi todas las cámaras modernas, podrá dejar el opturador abierto durante todo el tiempo que desee, por ejemplo si quiere fotografiar el movimiento de las estrellas en el cielo. En esta posición las estrellas, al moverse en el firmamento, dejan un surco luminoso en la foto, seguro que el lector ha visto muchas imágenes así. Estas breves nociones sobre el funcionamiento de una cámara son imprescindibles para comprender el siguiente concepto; una de las mayores fuentes de “fotos paranormales”.

Los profesionales de la fotografía, y sobretodo los técnicos como Justo Guisasola, han escuchado las quejas de muchos usuarios novatos que protestaban porque su cámara “funciona mal y hace fotos defectuosas”. Con frecuencia esos fallos son debidos al mal uso de la cámara. Por ejemplo, es muy frecuente que un usuario coloque la cámara en “Posición B” (lo que deja el opturador abierto) para tomar una foto de noche con flash. Al pulsar el botón, la cámara dispara el flash, con lo cual en el fotograma del negativo se impresiona una imagen correcta. Imaginemos, por ejemplo, que ha fotografiado una estatua de la Virgen en un enclave de apariciones marianas en Italia. Sin embargo el opturador no se ha cerrado, y al retirar la cámara, el movimiento de la misma hace que la luz de las velas que rodean la figura de la Virgen continúe entrando por el objetivo, dibujando sobre el negativo el movimiento que ha hecho la mano al bajar la cámara de la cara y llevarla al lado del cuerpo o colocarla sobre una mesa... Existen en nuestros archivos cientos de supuestas fotos paranormales similares. No olvidemos que la emulsión del carrete se impresiona por la luz, y un foco de luz (mechero, linterna, vela, foco de coche, estrella, antorcha, reflejo en un espejo, etc) dibujará un trazo luminoso en el negativo, si la velocidad de opturación es suficientemente lenta. Esos trazos luminosos no son vistos por el fotógrafo, que quizás ni siquiera ha reparado en la existencia de una farola lejana, una vela o un pequeña bombilla en el campo de visión de la foto que ha tomado. Solo al revelar el carrete descubrirá con asombro la caprichosa imagen. Sin llegar a esa espectacularidad, un simple fallo de sincronismo entre flash y opturador, puede hacer que en una foto tomada a un amigo, junto a la imagen clara y nítida del modelo, aparezca una segunda imagen más borrosa y movida, como un “aura” o “fantasma”.

Justo Guisasola nos detalla otro fallo que ha localizado con frecuencia entre los miles de cámaras que han pasado por su taller-laboratorio. “Supongamos –explica Guisasola a **EOC**- que las ruedas dentadas que arrastran el carrete dentro de la cámara, a medida que vas tomando fotos, tienen un diente roto. Eso puede provocar que, cada equis fotos, el carrete se trabe y un fotograma no avance en el rebobinado después de ser tomada la foto. Eso provoca una doble, triple o múltiple exposición. Tu no ves nada raro al tomar las fotos, pero al revelar el carrete aparecerán montadas y superpuestas varias imágenes...”. En mis archivos conservo muchas fotos facilitadas por contactados o “psíquicos” en las que se aprecia claramente este efecto. En dos imágenes que me

fueron remitidas por un contactado OVNI vasco se aprecia claramente la triple exposición en unas fotos tomadas al sol en un bosque, montadas sobre la foto de una cama... Ahorraré al lector la insólita interpretación esotérica que el autor de la foto hacía de ese “milagro”, sin duda provocado por los extraterrestres. Para él, el mensaje que le querían trasmitir estaba relacionado con el prodigio del “doble sol” y con la energía sexual del tantra... (lo del tantra lo decía por la “cama fantasmal”). Curiosamente en ese mismo carrete se le repitió el prodigio... solo que esta vez aparecían superpuestas en la exposición múltiple, el sol, la cama, un crucifijo... y una colosal paella... no soy capaz de imaginar que querían trasmitirle los extraterrestres con esta esotérico-tántrica-crístico- gastronómica fotografía...



Para Manuel Fernández, conocido analista fotográfico afincado en EEUU, con quien **EOC** se ha entrevistado en varias ocasiones, la doble-exposición es una de las mayores responsables de “fotos paranormales” recientes, ya que muchas cámaras modernas disponen de una opción para este efecto. A veces el usuario no recuerda haber activado esta posición en la cámara y sin quererlo produce dobles o multi-exposiciones. “En las cámaras compactas más modernas –añade Guisasola- si por algún fallo de lectura no llega al microprocesador la información de que la foto ha sido tomada, se puede repetir esa fotografía dos o más veces en el mismo fotograma, creando multi-exposiciones...”

Es técnicamente posible incluso, que un amigo o familiar tome una foto activando el sistema de doble-exposición (o en las cámaras antiguas rebobinando manualmente un fotograma) y entregue la cámara al propietario sin advertirle de la broma. Cuando el inocente usuario continúe haciendo fotos y revele el carrete, se encontrará la sorpresa. En algunos casos investigados por quien esto escribe, como el fraude del aterrizaje de un “ovni ummita” en La Coruña, en 1974, el propietario de la cámara no sabía que el falso contactado –compañero de vestuario en el gimnasio y autor del fraude- había tomado fotos fraudulentas sin su permiso con su máquina, y al terminar su carrete y revelarlo se encontró con insólitas imágenes que él no había tomado. Más aún, según los técnicos fotográficos consultados por **EOC**, algunas de las imágenes más famosas de la historia de la parapsicología, como las archi-conocidas “hadas” fotografiadas en la Inglaterra de 1917, por Elsie Wright y su prima Francés Griffiths, podían ser fruto de esa técnica de doble o triple exposición. **EOC** partiendo de esa hipótesis de trabajo ha conseguido reproducir el “efecto de las hadas” con tan sencilla técnica... juzque el lector.

## EXTRAÑAS CRIATURAS “INVISIBLES”

Justo Guisasola, con quien **EOC** ha mantenido numerosas reuniones de trabajo, facilitándole abundantes fotos de supuestos fenómenos “extraños”, nos descubre otro secreto de las máquinas fotográficas: los parásitos. Las cámaras que se utilizan en el campo, o que están guardadas en casas con mucha humedad, pueden desarrollar hongos y ácaros en su interior. Estos pequeños bichitos, que lógicamente son atraídos por la luz, pueden llegar a colocarse encima de la lente (dentro de la cámara) o incluso sobre el mismo negativo, cuando se abre el opturador y entra la luz. Esto provoca imágenes de formas semicirculares u ovales con patas y antenas, sobre el negativo. No olvidemos que aunque estos bichitos son diminutos, un negativo fotográfico también lo es. Pero al positivar la película y ampliar la foto, también se amplia el tamaño del ácaro, que ha impresionado su sombra en la emulsión. Conclusión, en la copia en papel nos encontraremos la imagen de un extraño “insecto gigante” que era “invisible” cuando se tomó la foto. Si la fotografía recoge un paisaje, y la sombra del ácaro coincide en una zona de cielo, no es de extrañar que esa insólita imagen sea tildada de “OVNI invisible antenado”. Por ejemplo, en mi archivo poseo fotos tomadas por ufólogos que investigaban casos de teleportación o avistamientos durante la famosa “oleada gallega” con estos parásitos. En una foto tomada por un conocido ufólogo vigués en el Viaducto de San Martiño, sobre el río Sil, donde se había producido uno de los casos más llamativos, se aprecia claramente el ácaro-OVNI. En mis archivos poseo otras muchas imágenes idénticas que me fueron facilitadas por aficionados que consideraban aquellas fotos como algo “inexplicable”. Últimamente la moda ufológica y criptozoológica exportada de

EEUU, y que populariza la creencia de que muchos ovnis son criaturas desconocidas: rods, critters, etc, ha revalorizado mucho a los ácaros.

Otro fallo mecánico que puede producir imágenes insólitas, tanto en cámaras compactas como reflex, se encuentra en las almohadillas que precintan el cierre de la cámara. Si el lector abre ahora su máquina fotográfica, como si fuese a introducir un carrete, verá que tanto en la zona de las bisagras que unen la tapa al cuerpo de la cámara, como en el cierre de dicha tapa, existen unas almohadillas cuya función es precintar las juntas para que no entre luz que pueda impresionar el carrete. Esas almohadillas van gastándose con el uso, y al cabo de unos años pueden terminar filtrando algún rayo de luz, que impresione la película, provocando imágenes fantasmales , sobre todo en los márgenes de la foto. Imaginemos que es la almohadilla que precinta la bisagra de la tapa la que está gastada y deja pasar un rayo de luz. Mientras el fotógrafo agarra la cámara con la mano, dicha mano tapa ese mircro agujero, protegiendo el precintado del carrete. Después de tomar 1, 2, 3 o más fotos, deja la cámara sobre la mesa o colgada de la correa, y al soltarla, un rayo de luz se filtra por esa ranura, impresionando la película. Pero esa luz no afectará al fotograma que esta preparado para la próxima foto, sino a los fotogramas, ya impresionados, que se encuentran enrollados en la bobina del carrete. Ese rayo de luz, dependiendo de su intensidad, puede afectar a varios fotogramas, pero no necesariamente a todas las fotos sino que, al irse enrollando el negativo sobre el "bobin" de la cámara, convirtiendolo un royo a medida que se disparan fotos, la luz puede impresionar la foto 3, 6, 9, 13, 20, etc, y no haber impresionado los demás fotogramas. Al revelar el carrete el aficionado se encontrará con que varias de sus fotos aparecen rodeadas de una "etérica energía fantasmal". Si esas fotos fueron tomadas por un aficionado a lo paranormal, durante la visita a un poltergeist, a un enclave OVNI, o a un templo mariano, en muy posible que sean interpretadas como imágenes paranormales. En una de mis visitas a las apariciones de Umbe (Bilbao), y mientras alguien entrevistaba a la hija de Felisa Sistiaga, vidente de Umbe, tomé varias fotografías. Al revelarlas descubrí las "fantasmal" presencia en los ángulos superiores de algunas fotos... Para mis compañeros de viaje, mi cámara había captado la presencia sobrenatural de "La Señora". Curiosamente, cuando cambié las almohadillas de la cámara, la Santísima Virgen dejó de manifestarse en mis posteriores visitas el mismo enclave mariano...

**LOS CAPRICHOS DE LA LUZ**

Existe otro tipo de "imágenes paranormales", sobretodo dentro del campo de la ufología, que han sido reproducidas hasta la saciedad en libros y revistas especializados, bajo el epígrafe de "OVNIs invisibles". No se trata de ácaros, ni de fallos de sincronismo de flash. Tampoco son problemas de las almohadillas, ni doble-exposiciones, ni siquiera dedos ante el objetivo... Sin embargo son mucho más frecuentes de lo que imaginamos. Estas imágenes han sido tomadas por OVNIs, debido a su particular forma, ya que se caracterizan por parecer discos, círculos, óvalos o caprichosas formaciones compuestas. En realidad estas imágenes no existen ni fuera del objetivo, ni dentro de la cámara, sino a medio camino: en el juego de lentes del foco.

Las formas cóncavas y convexas de los juegos de lentes hace que, en algunas ocasiones, los rayos de luz incidan oblicuamente sobre dichas lentes, produciendo caprichosas imágenes que impresionan la emulsión fotográfica, dejando una forma discoidal o circular en la fotografía. Cuando tomemos una foto en la que existan focos de luz importantes, como farolas, el sol o los faros de un coche, es muy posible que se produzca ese efecto en las lentes. Algunas de esas fotos, como una imagen de un paisaje en Muriellos (Oviedo), sede de la Hermandad Rama (no confundir con Misión Rama), obtuvieron un reflejo que parecía el típico platillo volante. En este caso, como en muchos otros, el reflejo es ampliado por los contactados, extraído del contexto de la foto, y presentado como la prueba evidente de que una nave invisible de los "guías del espacio" protegen a la comunidad de "elegidos". Al excepcional investigador argentino Carlos Fernández debemos dos extraordinarias fotografías, cuyo valor documental es incalculable, en las que sendas filas de farolas callejeras producen en el cielo (en realidad, en las lentes de la cámara), unos reflejos caprichosos cuyas formas muchos lectores recordarán haber visto en innumerables libros de OVNIs, sobretodo editados por grupos de contactados. Esta evidencia es irrefutable. A menos, claro está, que prefiramos pensar que Carlos Fernández tiene "enchufe" con los extraterrestres, y no puede tomar una foto a la calle, sin capturar a flotillas enteras de OVNIs que vigilan todos sus pasos.... Estos arbitrarios reflejos de la luz pueden producirse también en los cristales de ventanas, puertas, etc. En muchas fotos tomadas desde el interior de un avión, desde la ventana de una casa, o desde un coche en marcha, se han incluido reflejos de las



lámparas, el rebote del flash en el cristal, o simplemente un rayo luz que provenía de un objeto fuera de plano, que incide diagonalmente en el cristal, siendo captado por la cámara...

Como apuntaba anteriormente, estos "accidentes fotográficos" se producen en miles de fotografías todos los días. Los laboratorios de revelado tienen miles de anécdotas sobre ellas, y los técnicos en óptica y mecánica, como Justo Guisasola, han "exorcizado" a miles de "presencias sobrenaturales" captadas por muchas cámaras, sustituyendo el agua bendita por un soldador y un desatornillador... Cuando estos caprichos fotográficos se producen en las cámaras de un aficionado sin interés por lo paranormal, la foto acaba en la basura, o no pasa de ser una anécdota curiosa, pero si el autor de esa imagen es alguien más receptivo al esoterismo, la interpretación y trascendencia de esa imagen será directamente proporcional al grado de creencia o sugestión de su autor. ¿Quiero decir con todo lo expuesto, que todas las fotos extrañas tienen una explicación técnica? En absoluto. Pero si pienso que antes de considerar una foto como algo sobrenatural, y desde luego, antes de conferir a esa imagen algún tipo de relevancia en nuestras vidas, debemos eliminar todas las explicaciones posibles.

En el caso de Juan Jesús Jiménez Artiguas, una de esas caprichosas "anécdotas fotográficas", que se coló en su cámara durante una visita a la Alhambra, desató una psicosis creciente, alentada por un grupo de desaprensivos. Si en lugar de a un vidente, Juan Jesús hubiese acudido a un técnico, como Guisasola, Fernández u otros, tal vez ahora podría estar leyendo este artículo, y riéndose de lo que no habría pasado de ser una foto curiosa y divertida.

**MANUEL CARBALLAL**

# UFÓLOGOS DE USA PIDEN AL CONGRESO YANKI SERIEDAD PARA LA INVESTIGACION

por Rachel Myer

*Donald Phillips insiste haber visto siete objetos voladores plateados volando sobre una base de la Fuerza Aerea en las afueras de Las Vegas una noche en 1966. Phillips, un suboficial en aquella epoca, estaba dormido a la 1 a.m. cuando las voces de otras personas que hablaban sobre objetos en el cielo lo despertaron. Se levanto y por los siguientes 10 minutos pudo ver extra¤os objetos rectangulares volando a gran altura sobre la base. Los OVNI se desplazaban en el cielo a gran velocidad y se detenian subitamente. Philips estimo la altura de los objetos en unas 1000 millas. "Pense que se trataba de algo absolutamente bello", declaro. "Pienso que se comunicaban con su hermandad". Dos aÑos antes, afuera de una iglesia en Glendale, California (EUA), Phillips dijo que se dirigia hacia una funcion religiosa nocturna cuando un objeto en el aire llamo su atencion, y de algun modo, le era posible ver dentro del objeto. Pudo ver lo que describe como "pilotos parecidos a nosotros, solo que una version mas chica".*

*Phillips, quien se desempenya ahora como contratista de construccion en Glendale, jura que contaria la misma historia ante el Congreso de los Estados Unidos si alguien en el Capitolio estuviese dispuesto a escucharle.*

*Phillips fue uno de los 20 ex-militares o empleados del gobierno que describieron sus contactos con los OVNIS en la conferencia de prensa celebrada por un grupo denominado Disclosure Project en el verano de 2001. EL director de la agrupacion, Steven Greer, manifesto su intencion de presionar al congreso para que se celebren vistas sobre los extraterrestres. Dicho intento, de tener exito, seria la primera sesion de su clase desde la celebrada en 1968 por el Comit, de Ciencia y Astronautica de la Cámara de Representantes. La organización, cuyas miras incluyen promover la creencia en la existencia de alienigenas, señalo entre sus aliados al senador Robert C. Byrd (Demócrata de Virginia), quien estaria dispuesto a romper una lanza por la investigacion extraterrestre.*

*Sin embargo, la oficina del senador manifestó lo siguiente: "No tenemos ninguna evidencia de una reuni¢n con (Greer) y esta persona no figura en el asunto. El senador tiene muchas cosas que hacer. El Senador*

*Christopher Dodd (Dem¢crata de Connecticut) también fue propuesto como campeón de la causa, pero el personal de dicha oficina prometió verificarlo y no lo hizo.*

***Tomado de IMPRIMATUR***

# EL HOMBRE DE HIELO MURIO EN UN RITUAL

Murió en Europa en el período Neolítico, hace 5.300 años, entre dos altos picos de los Alpes en el Valle de Oetz, justo en la frontera entre Italia y Austria. En 1991 dos alpinistas descubrieron al "hombre de los hielos", que reposa desde 1998 en el Museo Arqueológico del Tirol, en Bolzano, Italia. Ahora el arqueólogo Johan Reinhard asegura en la edición de febrero de la revista **National Geographic** que "Oetzi" —como bautizaron a la momia en Bolzano— murió en un "sacrificio ritual" ofrecido a los dioses de las montañas.

El "hombre de los hielos" tenía una flecha clavada en la espalda. Llevaba un hacha en el cinto, flechas en el carcaj y un sombrero de piel de oso. Había estado construyendo un arco de madera de pino, que no logró terminar. En 1991 lo encontraron tendido en una angosta zanja llena de hielo y barro. Era una momia de la Edad de Bronce, que conservaba el pelo completo y los tejidos húmedos.
El año pasado, los científicos descubrieron que "Oetzi" murió cuando una flecha con punta de piedra lo hirió en la espalda, desmintiendo así la idea de un posible cazador perdido y congelado en un paso montañoso. Ahora el arqueólogo Reinhard cree que "Oetzi" **no fue un cazador, sino una presa**. La víctima de un asesinato ritual ofrecido a los dioses que, según la religión de esos tiempos, vivían en las grutas de los Alpes a 3.000 metros de altura.



"El sitio donde lo encontraron no es una zanja sino un lugar sagrado, este paisaje tenía importancia ritual", dice Reinhard. Estudiando las evidencias, Reinhard notó que el "hombre de los hielos" había dejado todas sus cosas cuidadosamente dispuestas sobre una saliente de la montaña. Sólo 2 de sus 14 flechas estaban terminadas, **no le servían para defenderse**. Nadie robó su hacha de bronce —una herramienta de gran valor para la época— que estaba enterrada junto a él. Además usaba un calzado hecho de hierbas y cuerda de cáñamo, totalmente inadecuado para la montaña.
La teoría de Reinhard ya causa polémicas. El antropólogo austríaco Horst Seidler, miembro de la Universidad de Viena y director del comité científico que investiga a "Oetzi", no cree que haya evidencia alguna sobre el supuesto **asesinato ritual**. "En realidad, no tenemos la menor idea de por qué lo mataron", admite Seidler.

Seidler opina que Reinhard repite ahora su teoría del sacrificio ritual porque está influenciado por sus propios descubrimientos anteriores en Sudamérica. Recientemente, Reinhard encontró en la Cordillera de los Andes varias momias de niños sacrificados por los Incas.
Pero Reinhard asegura que las evidencias están de su lado. Montaña abajo había sitios más favorables para un asesinato común. Las hojas que se encontraron junto a "Oetzi" indicarían que su muerte fue al final de la primavera o comienzos del verano, no iba a congelarse rápido. El polvo que tenía entre sus ropas indica que alguien **lo enterró bajo una capa de tierra** y piedras, para que se secara y momificara naturalmente, antes de que los glaciares alpinos lo cubrieran en el invierno.
Reinhard destacó que hace más de 2.000 años los antiguos Celtas mataban a flechazos. La caña de la flecha no está en el cuerpo, es improbable que "Oetzi" pudiera arrancársela él mismo. Tenía entre 45 y 50 años, medía 1,65 metros de altura, pesaba 40 kilos y usaba utensilios de cobre, un signo de alto nivel social. Según Reinhard, "era un artesano del cobre que sacaba el metal de la montaña". Las montañas eran "la fuente del rayo" y una flecha era también algo parecido a un rayo, según los rituales religiosos. Pero el antropólogo Seidler cree que es mejor esperar a tener más evidencias en abril. Un patólogo examinará a "Oetzi", que está congelado a seis grados bajo cero y con 98 por ciento de humedad en el museo de Bolzano.

Seidler opina que los estudios científicos permitirían saber si "Oetzi" murió por pérdidas de sangre; si su costado izquierdo se paralizó por el daño causado por la flecha, y si podría haber huido de sus enemigos hasta morir a la intemperie en la cumbre de la montaña."En realidad, no sabemos si este hombre murió horas o días después de haber sido herido por la flecha", dice Seidler. Y agrega: "lo único seguro es que llegó a ese paso de montaña, se acostó sobre un costado de su cuerpo para dormir o para tratar de recuperarse. Y en esa posición, murió congelado".

# SUCESOS ANOMALOS EN LA BASE AEREA DE MORON (PARTE I)

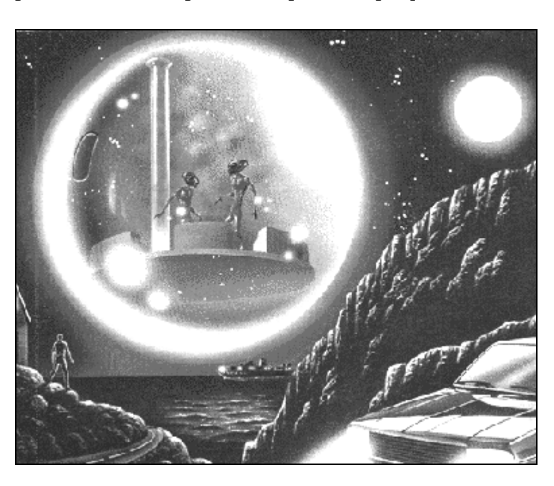
Durante mucho tiempo se han recogido innumerables testimonios de diferentes testigos narrando impresionantes vivencias acaecidas dentro o en las cercanías de la Base Aérea de Morón de la Frontera, en la provincia de Sevilla. Han sido numerosos los incidentes OVNI o de supuestos OVNIs relatados en la zona y descrito por testigos en los pueblos de El Arahal, Morón , Osuna , Paradas y cercanías. Los últimos incidentes acercaron a esta famosa base a las portadas de las revistas de más prestigio a nivel nacional sobre nuestros temas y colmaron el interés de todos los ufólogos que ,embriagados por estos acontecimientos, montaron diferentes alertas OVNI en los entornos de la instalación militar. En una de las últimas alertas celebradas en el lugar por los grupos EDENEX (Málaga) y RUEDA CÓSMICA-GALILEO EINSTEIN de Sevilla ,dos testigos observaron a unos extraños seres de luz en las inmediaciones de la alerta. Evidentemente los avistamientos y testimonios de Objetos Voladores No Identificados están ahí y se cuenta con un amplio dossier de testimonios de testigos de absoluta credibilidad. El suceso más impresionante, sin explicaciones aparentes, sucedió en Noviembre de 1998 y recogemos aquí el testimonio de aquel incidente en la instalación militar:

**25 de Noviembre de 1998 a las 5 de la madrugada**
**Base aérea de Morón de la Frontera (Sevilla)**

Un soldado profesional de guardia en la base,en los hangares especiales números 1,5 o 9 ,acompañado por un pastor alemán,escuchó ruidos como de "cortar chapa".
"Mandé el perro a buscar y como no salía nadie cargué el Zeta (fusil) y di dos tiros al aire,esto después de pedir el santo y seña en varias ocasiones. De repente salió de los matorrales una especie de persona (humanoide) de unos dos metros de altura. No pude ver sus rasgos físicos ni atuendo, ya que no llevaba linterna, ya que era una noche muy oscura .Me llamó la atención sus ojos que le brillaban de un color verde fluorescente. Al no contestarle disparé el cargador en el tronco, el "hombre" no se movió, permaneció quieto, ordené al perro que atacara y cuando llegó a su altura (a unos 2´5 m) el perro emitió un chillido de lamento y retrocedió a mi espalda llorando asustado. Puse el otro cargador y le volví a disparar al "hombre",pero siguió sin reaccionar, sólo me miraba... Le pregunté que quién era, avanzando hacia él unos 2 m., él levantó la mano y se agachó entre los matorrales desapareciendo de mi vista,le busqué pero no le encontré. *Llamé a la central con el walkie, me enviaron una patrulla,me recogieron y me llevaron al comandante de guardia en la central, diciéndome:"Ver,oir y callar,y esto no tiene que salir de esta sala jamás..."*

*"Me dieron una semana de permiso y antes de salir me di cuenta de que el perro llevaba un corte seco y cicatrizado en la paletilla izquierda..."* Apostilla el testigo: *"Por allí suceden cosas muy raras, pero no podemos decir nada, me he quedado tranquilo al poder contárselo a alguien como tú, ya que me inspira confianza".*

El soldado sigue de baja pero en activo y sobre él planea ahora un oportuno expediente psiquiátrico...



D.B.R. de indicativo "ALFA", residente en Alcalá de Guadaira..Su clave rea "FAISÁN" y el nombre de madre era "MADRIGUERA"...

Este incidente ha sido negado en innumerables ocasiones por el personal de graduación de la base e incluso por ufólogos que estudiaron el caso negando cualquier relación con el fenómeno OVNI pero, desde aquí y tras mi investigación les comento tajantemente que ese incidente existió, que se hicieron disparos que rompieron el precinto del cargador y que por tanto se emitió un informe, que acudió una patrulla de cuatro hombres al lugar y que se emitió un nuevo informe y que las negaciones de esas claves distintivos es un intento de adulteración rotunda de la verdad. Para la información de estos desinformados les diré que FAISAN es la clave de vigilancia de aquellas patrullas que vigilan POLVORINES AMERICANOS EN LA BASE, que se divide en FAISAN y FAISAN 2. Qué "Madriguera" es la base de referencia .Qué los vigilantes de POLVORINES ESPAÑOLES son TUCÁN y TUCÁN 2.Qué todos los perros de vigilancia de la base son pastores alemanes. Que aquellos barracones existen con tales números y se corresponden con la zona de vigilancia ,que los barracones 2 y 5 son especialmente conflictivos en fenómenos de naturaleza indeterminada y que todos estos datos son tan irrefutables con la certeza de la información y la certeza del informe emitido sobre aquel incidente.¿OVNI, humanoide, alucinación? Pues nadie lo sabe, pero el suceso ocurrió y no se explican aún las negativas e intentos de oscurecer este incidente. Pero no es sólo a ese nivel. Nuestro gobierno niega y negó el aterrizaje de los aviones F117 en la Base aérea cuando la realidad era bien distinta: los F117 estaban hartos de aterrizar en la pistas sevillanas de esta base,así como los C-117 y multiples aviones carga y combate. No conviene que se divulgue esta información para sus intereses pero por suerte o por desgracia (para ellos) es un secreto a voces. Mismos aviones que sin duda han podido dar origen a innumerables sucesos OVNIs en la base que

realmente no se debían más que a estos intrigantes vuelos "inexistentes". Es más conveniente la hipótesis OVNI (¿quién creería a alguien que habla de OVNIs identificándolos con naves extraterrestres?) que conocer la verdad de los vuelos, aterrizajes y secretos de los intrincados militares y vuelos secretos en la zona. Señores: En la Base Aérea de Morón han aterrizado aviones de tecnología invisible y esto es irrefutable. Se ha ocultado y se han mentido al respecto pero esos vuelos están ahí...reflejados oportunamente en ningún sitio... Estos vuelo han confundido las visiones de muchos testigos que dicen haber visto OVNIs. Pero no por ello la totalidad de los incidentes OVNIs ocurridos en este entorno se tenga que explicar bajo esa premisa, aún así hay avistamientos que por sus características y extrañar maniobras siguen pareciendo muy lejos de nuestra tecnología...

No acaban ahí las sorpresas y nos encontramos con diferentes sucesos que también han ocurrido en la base y que han hecho de esta que goce de gran popularidad .Nos han llegado y hemos entrevistado a diferentes testigos, soldados de la base en su día, que nos hicieron llegar sus experiencias en la misma. Nuestro primer testigo nos cuenta como estando de guardia en los polvorines americanos y con clave FAISÁN 2 sintió de repente un gran temor, el perro estaba nervioso e inquieto y de repente comenzó a sentir voces en las inmediaciones, unas voces que parecían no proceder de ningún sitio. Con gran temor el soldado llamó a base e informó del suceso.De inmediato se incorporaron dos solados que observaron el gran estado de nerviosismo que mostraba aquel soldado. Estando allí estos dos nuevos soldados el perro se mostró en actitud agresiva y de ataque, decidieron soltar al perro guardián pero no había avanzado más de dos metros cuando volvió con el rabo entre las piernas y totalmente atemorizado...La zona estaba fuertemente iluminada y los tres soldados notaban como una presencia en el lugar pero allí no había nadie,y por supuesto no seais tan ilusos de creer en un grupo de chicos bromeando a los soldado, es una estupidez. El suceso fue tremendamente impactante para los soldados que incluso uno de ello llegó a montar el Z70 en previsión de posibles problemas con un "enemigo" desconocido...

En otro relato se nos informa como en cierta ocasión cerca de polvorines americanos el soldado de guardia informó alterado como había visto correr por la zona a un ser de 1´50 que se escondía entre los matorrales .Un ser amorfo, pequeño y cabezón, de apariencia extraña...Acudieron al lugar un cuerpo de rastreo de diez solados al mando de un alferez de la base. Los matorrales tenían una altura de 1´70 metros y el alferez dio orden de peinar aquella zona a los soldados. Tras unos instantes se pusieron manos a la obra y la zona quedo peinada al cabo de las dos horas. No se encontró nada.A la mañana siguiente se encontró aquella misma zona rastreada de forma esquilmada. Misteriosamente nadie supo jamás lo sucedido allí...horas antes con matorrales de altura y horas después misteriosamente podada...

Los incidentes continúan y tenemos extraños sucesos en los pabellones. El más curioso sucedió cierta noche cuando un cabo acompañado de un soldado daban una vuelta por la base y observaron las luces de un pabellón de entretenimiento encendida. El pabellón son dos pisos independientes. Es decir que no se comunican y cuando sales del primero subes una escaleras y te diriges al segundo donde existen unos billares y otros accesorios de ocio.Para apagar la luz del barracón debías atravesar la estancia completa, apagar y volverte a oscuras. El soldado obedeció la orden de ir a apagar aquella luz. Entre en el barracón y la pagó.Salió y cuando se subió en el todoterreno la luz se volvió a encender. El cabo se sorprendió y volvió a enviar al soldado a apagar la luz que volvió a desconectar la luz del barracón. Cerró la puerta no sin antes de todo haber inspeccionado el lugar y haberse asegurado que en el lugar no había absolutamente nadie. Tras haber apagado la luz volvió a cerrar aquella puerta y montado en el auto para de nuevo ver como se encendían las luces. Hasta en cuatro ocasiones apagaron la luz del barracón, al cuarto intento la luz quedó apagada...pero a la vuelta de nuevo parecía encendida. En el libro de visitas no figuraba nada previsto para aquella noche en esa instalación pero aquella luz desde siempre ha sido el enigma de la base.¿Quién acciona la luz?¿Quién juega con el cuerpo de guardia de la base? Este hecho e tan real como irrefutable. Nadie supo ni sabe quién acciona y juega con esa luz...

Las sorpresas de la Base Aérea de Morón de la Frontera y de ese barracón prosiguen en nuevos relatos que nos narran como en otras inspecciones al lugar han sido advertidos de luces y sombras en esta instalación. Al visitar los soldados guardia la instalación han comprobado como las luces estaban encendidas y las bolas de billar moviéndose como acabadas de impulsar sobre el verde tapete de la mesa...pero en el barracón no había nadie. Volvieron a apagar las luces y guardadas las bolas de billar para comprobar minutos después como las luces volvían a encenderse y las bolas de billar seguían moviéndose como si la partida continuara jugándose sobre el tapete del billar... Parece un relato de misterio-terror pero es una realidad constatable.

Un extraño suceso ocurrió cerca de una torre de vigilancia llamada "Kalahari" por su evocación a las torres de los safaris. En estas inmediaciones informó un soldado de vigilancia que sentía sonar un teléfono...En la base no le concedieron mucha importancia pero la insistencia del soldado hizo acudir a una patrulla de tres soldados y un sargento que hacía aquella noche de oficial de guardia .Estando allí el sonido del teléfono no se oía pero al cabo de unos minutos todos sintieron el rinrineo del aparato.El sargento dio orden de buscar el aparato incluso llegando a mirar muy cerca de la valla de la instalación militar. No se halló el teléfono pero se comenzó a pensar en enviar a una patrulla al exterior para ver si lo hallaban pese a saber que la autorización pasaba por un proceso muy burocrático y que podía tardar varias horas en aceptar la misma. El sonido era persistente y todos creyeron que podía tratarse del teléfono de la torre.El sargento replicó

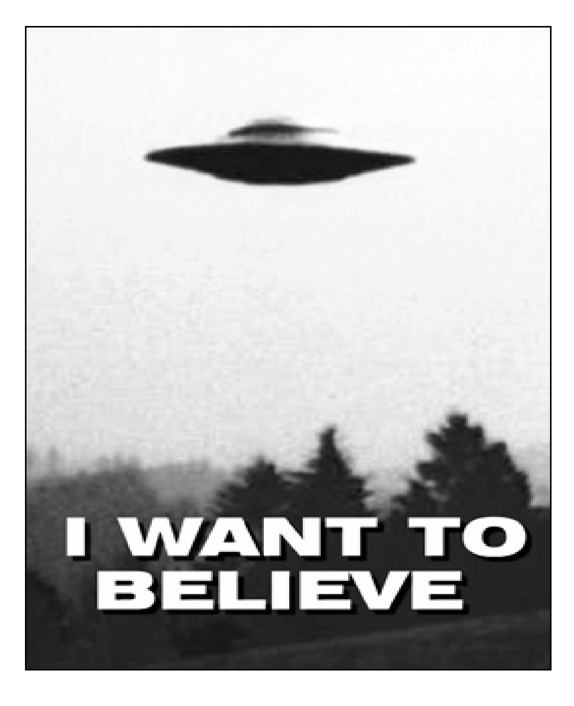
que aquel teléfono ya no se usaba,que no tenía línea y que incluso tenía los ¡hilos cortados!. Tras debatir quién subía se decidieron el sargento y un soldado, llegaron arriba y comprobaron como efectivamente el aparato se encontraba en la torre del "Kalahari" y como no tenía línea.Llegando a descolgar el auricular y comprobar que no emitía sonido.Pero la sorpresa surge como en su presencia el teléfono -que tenía los hilos cortados- vuelve a sonar quedando ambos estupefactos,descolgaron el auricular y solo oyeron una risa nerviosa al otro lado...de ninguna parte. Es otro suceso ocurrido en la Base Aérea de Morón de carácter irrefutable.

Serían algunos de los sucesos ocurridos en estas instalaciones militares, por supuesto que no faltan las extrañas luminiscencias y otros fenómenos extraños.Es por ello,que tras una larga investigación y seguimiento y habiendo analizado la fenomenología que allí se está produciendo -por lo que muchos afirman "allí pasan cosas raras"- por lo que me encuentro en posición de afirmar que en la Base Aérea de Morón de la Frontera,en la provincia de Sevilla, se está dando una más que evidente fenomenología paranormal vinculada al fenómeno de poltergeist .Indudablemente la veracidad y credibilidad de los testigos es innegable e indiscutible y la realidad de los fenómenos descritos es facilmente comprobable. Cierto es que los investigadores de lo ufológico y lo paranormal nos hemos visto más arrastrados hacía el enfoque OVNI en este caso, llevado por las numerosas descripciones de avistamientos y luces-formas extrañas en el cielo sevillano de la zona. Luces que se han podido deber a vuelos secretos y experimentales ,de aviones espías y aviones invisible, cuyo registro de entrada no consta pero que muchos soldados han visto aterrizar y describen con espectacularidad por su apariencia. Aviones que han podido confundir muchas visiones de testigos que se dejaron arrastar por el fenómeno OVNI que ellos identifican con naves extreterrestres y nosotros como investigadores objetivos vemos como Objetos Voladores No Identificados atendiendo a la literalidad de su definición. Avistamientos en su mayoría -¡ojo! en su mayoría que no todos- debido a experiencias militares...pero que no se niegue la veracidad de esos incidentes y de esos sucesos que si bien -puede- se debieron a vuelos secretos permitidos por el Gobierno y silenciados por el mismo fueron vuelos que realmente existieron y eso es tan cierto como la existencia de estos mismos aviones. ¿A qué tanto secretismo si por estas tierras todo se sabe?

Que no se nieguen los sucesos narrados anteriormente ya que de ellos se tienen referencias y narraciones,testimonios de sus protagonistas e incluso en el primero de los casos un informe que muchos niegan y eso es tan real como la propia vida de sus protagonistas. Señores, no se dejen engañar, esos sucesos EXISTIERON.

Su naturaleza,¿quién la dictamina ahora? Pues evidentemente y analizando los testimonios, la certeza de las claves, la perfecta ubicación de las zonas y la fácil comprobación de todo ello donde se puede comprobar como absolutamente todos los datos son inexcusablemente ciertos. La fácil encuestación de testigos o soldados que cuenten lo que han vivido en la base así como otras experiencias e incluso testimonios de testigos civiles y grupos de investigación en la zona,me encuentro -reitero- en posición de afirmar que los sucesos ocurridos durante la última década en la base aérea de Morón se deben a una evidente fenomenológía paranormal del tipo poltergeist (jamás evaluada hasta ahora ni posibilidad contemplada) y que numerosos avistamientos OVNI en la zona tienen una correspondencia evidente a vuelo de aviones F117, espías, prototipos o similares autorizados en la zona pero silenciados en los registros ocultando quién sabe que oscuras intenciones.

A modo de especulación se dice que las manifestaciones y visiones fantasmales en la base (extrañas sombras, personas difusas, luminiscencias y otras alteraciones de nuestro orden terrenal con el orden fantasmal) se deben a -quizás- la muerte de un soldado tiempo atrás en la base. Esta es una opinión que recojo pero que no afirmo (ya que aún no está plenamente comprobada) y dejo constancia simplemente de ella. A los "Ufologos" e "Investigadores" que han negado estos incidentes dejándose llevar por explicaciones tan absurdas como alucionaciones, miedo, nervios, locura y otras explicaciones en jóvenes soldados de impecable salud sólo me resta decirles abiertamente que se dediquen a investigar e informarse mejor antes de emitir un juicio sobre un fenómeno alejado geográficamente para ellos, en una zona desconocida y tendente siempre a explicar debido y amparándose en el error -oportuno error- humano u otra causa que no sea la que a sus bolsillos conviene... La Base Aérea de Morón se debate actualmente en una crisis rural ya que los pueblos de Morón de Frontera y el Arahal se disputan el nombre de la instalación queriendo los últimos que pase a denominarse "Base Aéra de El Arahal"...disputas rurales como en cualquier lugar del mundo.



# SUCESOS ANOMALOS EN LA BASE AEREA DE MORON (PARTE II)

El pasado día 22 de Marzo del 2000 un avión (Aviocar C-212) perteneciente al regimiento 408 del Escuadrón del Ejército del Aire del Centro de Inteligencia Aérea se estrellaba sobre las 17´30 h. en el término municipal de Herrerías (Guadalajara). El avión se precipitó a la tierra en un paraje denominado como Prado del Cubillo próximo a la localidad de Molina de Aragón. Los vecinos de la localidad citada se acercaron al lugar cuando escucharon el impacto del aparato, encontrándose éste en llamas.
Los siete ocupantes del aparato perecieron en el accidente, se trataba de los capitanes pilotos Vicente Tato Porto -33 años- y Ricardo José López Esparza -30 años-, el alférez José María Sánchez Olmos -32 años-, el subteniente José Luis Ramírez Salomón -52 años- y los sargentos primeros Alejandro Iglesias Don Pedro -36 años- ,Francisco Rafael Vicente Sánchez -31 años- y Alfonso Miguel Fernández Matheu -35 años-. El vuelo tenía como destino la Base Aérea de Zaragoza habiendo partido de la Base Aérea de Morón de la Frontera en Sevilla.El C-212 había llegado a las 10´35 h. a Morón de la Frontera procedente de la base Aérea de Torrejón de Ardoz (Madrid), a las 16´10 h. abandonaba las instalaciones militares sevillanas rumbo a la capital maña.Durante el transcurso del vuelo las condiciones metereológicas fueron manifiestamente malas y tras salir de una nube ,según testigos presenciales, cayó en picado produciéndose la tragedia. Según la opinión expresada por el Jefe del Sector Aéreo de Madrid,el teniente general de División D.Severino Gómez, las pésimas condiciones metereológicas jugaron un papel decisivo en el siniestro del aviocar.
Las labores de los equipos de rescate se prolongaron por espacio de tres horas hasta próximas las 22´00 h. ,hora en la que el incendio del aparato se sofocó y dada la peligrosidad que podía constituir un incendio en plena Sierra de Selas a pesar del fuerte temporal de lluvia y viento.En dichas tareas anti-incendio participaron efectivos de bomberos de la Diputación de Guadalajara y Molina de Aragón.Una vez sofocado el incendio el Jefe de la Comandancia de la Guardia Civil de Guadalajara, el teniente coronel D.Miguel Martínez confirmaba el número de fallecidos en el accidente. Los interrogantes surgen al conocerse que el Aviocar siniestrado pertenecía al Escuadrón 408 de la Base Aérea de Torrejón de Ardoz y especializado en guerra electrónica... De esta forma se aceleró una improvisada rueda de prensa en la que se negaba que el citado avión estuviera realizando prácticas de guerra electrónica o espionaje. El teniente coronel de la Guardia Civil D.Miguel Martínez afirmó: "No soy experto en el Ejército del Aire,pero no creo que estuviesen haciendo nada en el centro de España".El general de División D.Severino Gómez añadió :" solamente efectuaba tareas de rutina en unos ejercicios con la Marina y se dirigía a Zaragoza para realizar otros con el Ejército de Tierra". Entonces, si efectivamente colaboraba con la Marina,¿cuál es la razón por la que no se encontraba en la costa y cuál es la razón por la que partió de Torrejón de Ardoz a Sevilla para llegar a Zaragoza? ¿Por qué ese rodeo? ¿Qué objeto tuvo la escala realizada en Sevilla a casi 1000 kilómetros de distancia? ....determinados aspectos en todo este lamentable siniestro no parecen acabar de encajar en toda ésta historia. El subdelegado del Gobierno en Guadalajara, D.Jonás Picazo se desplazó al lugar del siniestro describiendo lo visto como "un espectáculo dantesco".Los restos del aparato se hallaban esparcidos en un área de 500 metros cuadrados en torno al cráter abierto por el mismo al impactar contra en suelo. Picazo prosiguió :"El avión no es reconocible como tal imaginándose un montón de chatarra y de trozos,todo ello es un amasijo.Sabemos que es una aeronave pero si tuviésemos que reconocerla a simple vista,como era, sería difícil". Parece obvio tras un accidente de estas características que se encontrara en ese estado... Los responsables de Zaragoza no pudieron confirmar si el avión siniestrado tenía verdaderamente como destino final una de las pistas de la Base Aérea.Sólo afirmaron desde el control de vuelo como perdieron en sus pantallas al C-212 cuando volaba sobre el noreste de Guadalajara. Tras el levantamiento de los cadáveres -una vez que el titular del Juzgado de Primera Instancia e Instrucción de Molina de Aragón ,D.César Viana se personó en el lugar del siniestro- se procedió a su traslado al tanatorio de la localidad de Cavanillas (Guadalajara) donde se les practicaría la autopsia.El reconocimiento de las identidades de los mismos se realizará por medio de pruebas de ADN -debido a su estado-,operación que llevará a cabo un equipo de médicos y biólogos que actuó en la identificación de cadáveres participante en la guerra de Kosovo o la tragedia del camping de Biescas (Huesca).

La zona de Morón de la Frontera es conocida ,aparte de por su Base Aérea Militar, por su fenomenología OVNI que tiene ya entre los investigadores una cierta tradición. En esta localidad sevillana y sus proximidades se han producido multiples avistamientos de extraños objetos, seres e incluso algún que otro incidente con participación militar.Los dos casos más espectaculares registrados recientemente en la zona nos remontan al 25 de Noviembre de 1998 y 5 de Diciembre del mismo año.En estas fechas se produjo ,en primer orden, el encuentro del soldado profesional D.B.R. con un extraño ser que tras acercársele recibió varios disparos del mismo.Su perro recibió la orden de atacar pero el extraño ser repelió al animal produciéndole una cicatriz en un costado.Tras este incidente el soldado fue dado de baja médica...El segundo incidente fue aún más misterioso, de un hangar de la base salió un camión de carga militar norteamericano con un extraño y largo cilindro metálico sin marcas o distintivos. El cuerpo de guardia de la base fue puesto en estado de alerta y esperaron a que aterrizara un hércules de carga para portar el misterioso objeto y despegar de la base escoltado por los cazas de combate con destino Rota, base áerea y naval norteamericana en la provincia de Cádiz...Se dice que el Aviocar siniestrado llevaba información CLASIFICADA sobre los sucesos acaecidos en la Base Aérea...extraño suceso para un extraño y accidentado vuelo. En estas tierras se han

registrado otros incidentes como los avistamientos de numerosas luces desconocidas y de gran maniobrabilidad en el cielo, alertas aéreas procedentes de la base de Morón y encuentros con humanoides en los campo de Morón, Arahal o Arenales. Se registraon otros incidentes como los aterrizajes de misteriosas naves voladoras de origen desconocido en la finca "La Rana" o los muchos avistamientos registrado desde Mayo de 1999 a Septiembre del mismo año -se recoge un catálogo de avistamientos en el informe "Avistamientos en Morón de la Frontera" de este investigador).
Durante la pasada semana se han observado extrañas formas luminosas en los cielos nocturnos de las localidades de Morón, Arahal, Marchena o Paradas. Las misteriosas luces se caracterizaban por su gran maniobrabilidad y luminosidad. El pasado día 18 de Marzo, Juan Ordoñez,vecino de la localidad sevillana de Arahal pudo ver sobre las 0´05 h. una extraña doble esfera luminosa sobre el horizonte cuando circulaba con su auto de Sevilla a Arahal por la nacional de Málaga. Las esferas no eran iguales, Juan describe a una de gran tamaño y a la compañera de la mitad del volumen de la primera.La de mayor tamaño tenía una coloración pulsatil y alternaba su color entre el anaranjado y el violeta.La segunda esfera giraba alrededor de la primera en el sentido de las agujas del reloj y era de una marcadísima tonalidad verdosa.La misteriosa esfera y su compañera describía zig-zags en el cielo siendo muy perceptibles y espectacular su visión.El fenómeno tuvo una duración de unos cinco minutos para nuestro observador que se dispuso a tomar el desvío de su localidad y perder de vista al misterioso fenómeno.
El segundo incidente lo encontramos el día 19 de Marzo (festividad de San José) , Domingo . En este caso,Angel Roldán y Ana Blanco conducían sobre las 21´40 h. en dirección a Sevilla tras haber pasado el fin de semana en Málaga. A la altura de la localidad de Morón de la Frontera observaron el misterioso vuelo de una esfera anaranjada sobre el horizonte sevillano para desaparecer a los pocos segundos...
El Martes 21 de Marzo en la divisoria entre Paradas y Arahal , Luis Benito pudo observar una extraña nave romboidal en la que destacaban cuatro fuertes luces de tonalidad rosada y una central amarillenta. Sobre las 22´50 h. y en las cercanías de Paradas (Sevilla).El misterioso objeto sobrevoló la cabeza de nuestro testigo y desapareció. "Por mucho que lo busqué en el cielo no lo veías, se había esfumado...fue sorprendente".Nos declaraba con fascinación nuestro asombrado testigo. El Miércoles 22 de Marzo se registró el vuelo del avión C-212 del 408 Escuadrón del Ejército del Aire con destino "oficial" Zaragoza (?) y sus trágicas consecuencias...
Los días de los avistamientos la visibilidad era buena,,lo que posibilitaba una perfecta visión de los fenómenos.Las condiciones metereológicas eran de igual modo excelentes,buen tiempo,buena temperatura y la humedad relativa característica de estas latitudes.Metereología confirma estas condiciones metereológicas a la vez que nos comunican que no tienen noticias de ningún fenómeno metereológico extraño o anómalo en la zona de investigación. No se produjeron fenómenos astronómicos de especial interés y los que se dieron no gozaban de las caracteristicas de movilidad y colorido de nuestros avistamientos y encuentros OVNI.
El INTA (Instituto Nacional de Técnicas Aeroespaciales) no realizó pruebas en la zona y en esas fechas. Al menos eso afirman con rotundidad...
El aeropuerto de Sevilla y Morón de la Frontera (Sevilla) registró tráfico aéreo pero que en ningún caso se aproximan las caracteristicas de los aviones en trayectoria de vuelo a las características visualizadas por nuestro testigo.
Todos conocemos la realidad del fenómeno OVNI y de su especial preferencia por manifestarse en determinadas zonas de nuestra geografía. Son muchas las hipótesis lanzadas sobre éste controvertido fenómeno que por su misteriosa naturaleza ha sido considerado con el fenómeno del siglo XX. Para muchos el fenómeno OVNI no es más que una tremenda amalgama de circunstancias casuales que camufladas bajo aspectos metereológicos, atmosféricos, luminosos ,astronómicos ,naturales o físicos provocan la confusión en el testigo y hagan de su falsa creencia la constitución real de un No Identificado. Obviamente en una gran parte de los avistamientos informados se atiende a una causa explicativa de las citadas pero no todos los casos investigados atienden a ese mismo prisma explicativo. Hay un pequeño porcentaje que no atiende a este tipo de planteamiento de investigación y se constituye como un misterio aéreo sin explicación,entonces nos encontramos ante un Objeto Volador No Identificado atendiendo a su propia y taxativa definición (esto es así de real, Objeto que vemos en el cielo y que tras una investigación seria y rigurosa determinado el desconocimiento sobre su origen, causa o procedencia).

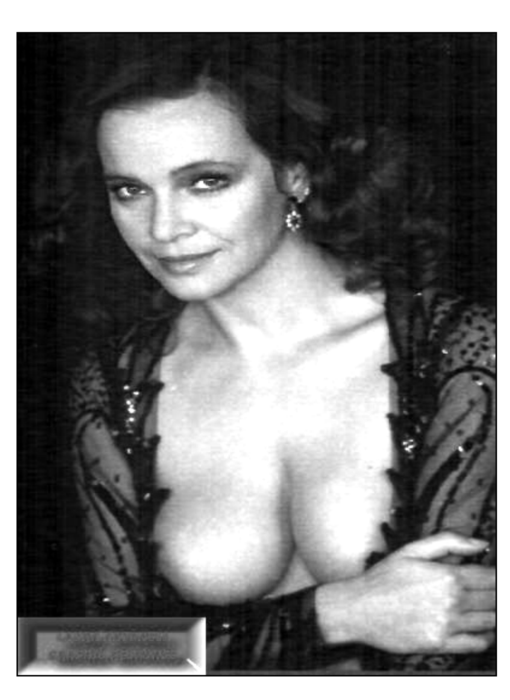
## ¿Qué sucede en Morón de la Frontera?

Esta es una difícil pregunta. La cantidad de avistamientos producidos en la zona es un hecho. El lugar es una Base Aérea Militar de importancia para nuestro Ejército y de interés para los norteamericanos, no por casualidad ha sido compartida en numerosas ocasiones y no por casualidad jugó un papel de vital importancia sobre la ya pasada Guerra del Golfo. El lugar es de una extrema importancia militar y estratégica y por ello el interés.No obstante tantos avistamientos puede atender a un interés inusitado de los No Identificados en ellas o se prefiere que el pueblo crea en "hombrecillos verdes" para camuflar pruebas y prototipos de vuelo experimentales, espías y de guerra electrónica.Experiencias aéreas, pruebas conjuntas y demás.Sin dudas el creer en OVNIs es una alternativa muy conveniente y oportuna ante esta hipótesis. ¿Qué contenía el transporte aéreo del 5 de Diciembre y que fue escoltado por dos cazas? ¿Qué contenía el Aviocar C-212 estrellado en Guadalajara el pasado 22 de Marzo y que parecía no tener destino...? ¿Qué se está ocultando tras tanto secretismo y misterios en la Base Aérea sevillana de Morón de la Frontera?

**José Manuel García Bautista**
**Rafael Cabello Herrero**

# LAURA ANTONELI VICTIMA DE EXORCISTAS FRAUDULENTOS

**RUBEN AMON. Corresponsal**
**ROMA.** *Laura Antonelli languidece entre los exorcismos, las sesiones de oración y los extorsionadores despiadados. Por ejemplo, el padre Akuma y la doctora Mosciarello, arrestados en la noche del jueves porque la justicia italiana les atribuye un delito de fraude continuado. La víctima propiciatoria era el gran mito erótico italiano de los años 70. Entre otros motivos, porque Laura Antonelli ha perdido el equilibrio mental y el control de la voluntad, según los últimos diagnósticos psiquiátricos. Nada que ver con aquella hembra voluptuosa de Malizia o con el encanto sensual que cautivó a Visconti durante el rodaje de La inocente. El título de aquella película se antoja hoy demasiado cruel o demasiado cierto, porque Laura Antonelli no puede vivir sin la tutela de un asistente social y deambula en el mundo de los vivos desorientada.*



*El padre Akuma y la doctora Mosciarello aprovecharon la ocasión para robarle los últimos ahorros. El primero, natural del Congo y alumno de monseñor Milingo, celebraba ritos exorcistas en el apartamento de la actriz, mientras que la segunda administraba una serie de pócimas y de ungüentos que ayudaban a encontrar el camino del Señor. Las sesiones se celebraban con frecuencia semanal, de modo que madame Antonelli ha tenido que desembolsar unos 60.100 euros desde el inicio del tratamiento espiritual. Las últimas cantidades fueron intervenidas anteanoche en el maletín del padre Akuma, cuya fama de santón y milagrero parece haber cautivado a los pobres de la periferia romana y al alma en pena de la Antonelli. Ningún cinéfilo experimentado y ningún devoto de la actriz italiana serían capaces de reconocerla. Tiene el pelo canoso y recogido, ha engordado de modo desproporcionado y malvive en una casucha de Ladispoli (litoral romano) entre estampas, rosarios y candelabros. Jean-Paul Belmondo no vendría hasta la vieja Roma para volver a enamorarse de ella. En todo caso, le sorprendería que el portal de su antigua amante tiene colgados una estampa de Jesucristo y un extraño letrero en caracteres negros: «Jehová es favorable.... es su nombre». Ninguna diócesis italiana admite la trayectoria profesional del cura congoleño, pero el hombre necesita dinero y se ha arrejuntado con la doctora Mosciarello para buscarlo. Ambos fueron arrestados en la noche del jueves mientras ultimaban los ceremoniales y escapaban con el botín.*

## Efecto positivo

*Dicen que las prácticas espirituales y terapéuticas han causado mucho bien a la actriz italiana, pero el aspecto de Laura Antonelli desmiente cualquier versión optimista o piadosa. Tiene 61 años y aparenta otros 20 más. Los síntomas de la decadencia comenzaron a detectarse en 1991, cuando la policía la arrestó después de haber encontrado 162 dosis de cocaína en su domicilio romano. Es verdad que la justicia italiana decidió absolverla nueve meses más tarde, pero el linchamiento mediático y la depresión psicológica rompieron en pedazos aquel fragilísimo mito sexual de los años 70. «No los detengáis, no me han hecho nada malo», decía Laura Antonelli cuando los agentes esposaban al sacerdote exorcista y a la doctora milagrera. «También a Jesús lo arrestaron injustamente», repetía la actriz. Los vecinos de Ladispoli cuentan que ella decía hablar con Dios, que se atrincheraba en el dormitorio de rodillas durante horas y que estaba dispuesta a vender todas sus acciones en beneficio de las únicas personas que la frecuentaban: el cura y la doctora, naturalmente.*

## ESPIAS PSÍQUICOS CONTRE BIN LADEN

***The Sunday Times.- El rumor se confirma. Los servicios de inteligencia estadounidenses están efectivamente empleando los servicios de dotados psíquicos y videntes como ayuda para prever futuros ataques terroristas y localizar la guarida de bin Laden.***

*Se trata de efectivos que emplean la técnica denominada "visión remota", desarrollada precisamente por la CIA en un intento de aprovechar la percepción extrasensorial en las labores de inteligencia. El programa "Stargate" nació con este propósito en la década de los 70 y aún hoy se ignora si continúa activo bajo cualquier otra denominación. Oficialmente, el Instituto de Investigación de Stanford, sede del proyecto, lo clausuró en 1995 coincidiendo con el final de la Guerra Fría.*
*Lo que parece confirmado es que en la actualidad los servicios de inteligencia estadounidenses están volviendo a llamar a filas a algunos de sus antiguos espías psíquicos. Prudence Calabrese, cuya empresa Transdimensional Systems da empleo a 14 personas, ha confirmado que el FBI ha solicitado los servicios de su compañía para la predicción de futuros ataques terroristas: "Nuestros datos indican que un estadio deportivo es uno de los blancos más probables". Tanto el FBI como ha CIA han rehusado confirmar o desmentir este particular, si bien indican que han sugerido a algunos de sus operativos la posibilidad de considerar alternativas poco convencionales. Angela Thompson-Smith y Lyn Buchanan, antiguos miembros del equipo Stargate, comentan que también han sido consultadas.*

# "HAY OTROS MUNDOS, PERO ESTAN EN ESTE"

El concepto de los universos o mundos paralelos superimpuestos sobre el nuestro no es nada nuevo, pero generalmente se la ha relegado al mundo de lo fantástico, como el mundo estrafalario al otro lado del espejo en *Alicia y el país de las maravillas*, y el reino de Narnia al fondo del ropero en *El león, la bruja y el ropero* de C.S. Lewis, amén de los numeros reinos de acción y aventura en mundos paralelos que figuran tanto en la ciencia-ficción como en la fantasía heroica. Desde la perspectiva literaria, la creación de un mundo paralelo permite que el autor explore posibilidades o ucronias que no pueden darse en nuestra realidad lineal. Por consiguiente tenemos obras artísticas en las que los protagonistas se topan con sus "dobles", mundos en los que el resultado de una guerra fue totalmente distinto al de la realidad de los protagonistas, o niveles de existencia totalmente ajenos al nuestro, que van desde celestiales hasta infernales.

Estos autores de narrativas de ficción tal vez quedarían sorprendidos, o hasta consternados, si supieran que la realidad de lo paranormal ofrece historias no menos extrañas que el fruto de su imaginación.

## Continentes perdidos

En el siglo V a.c., el filósofo griego Anaxágoras expresó la creencia de que "otros hombres y otras especies vivientes" ocupaban una especie de antitierra que recibía la luz de su propio sol y luna, y cuyos habitantes "al igual que nosotros mismos, poseen ciudades y fabrican objetos ingeniosos". El filósofo ubicó su antitierra en la carátula opuesta de su universo chato y discoidal. Los fragmentos que sobreviven de su tratado Sobre la Naturaleza no cuentan si Anaxágoras pensaba que podía haber contacto entre los seres inteligentes de ambos mundos, pero a miles de kilómetros de la cuenca mediterránea, otro grupo de pensadores habían desarrollado una cosmología parecida y la habían integrado a su religión.

Los Puranas, un resumen de la mitología, filosofía y ritos del hinduismo, nos hablan de los *dwipa*s como parte de sus creencias cosmológicas. Estos niveles de existencia consisten de siete continentes, a saber: Jambu, Plaksha, Shalmali, Kusha, Krauncha, Shaka y Pushkara, con sus respectivos mares, montañas y habitantes.

Resulta difícil, sin embargo, separar lo claramente metafórico, como los mares de "zumo de caña y mantequilla licuada" que rodean algunas de estas tierras metafísicas de aquellas que están basadas más sólidamente en la realidad. Algunas de las provincias en las que está subdividida el *dwipa* de Jambu, por ejemplo, parecen corresponder con el subcontinente indio, cercado por las montañas Himadri (Himalayas) al norte y el Gran Mar Salado (el Indico) al sur. Más allá de estos confines, los demás parecen fundirse con la irrealidad que hemos asociado en la mitología occidental con Lyonnesse, Tirn-Na-Og, la isla de Avalon y la isla de San Brandán. El concepto de los *dwipas* fue dado a conocer en occidente a fines del siglo XIX por los trabajos de la Sociedad Teosófica, alimentado por el interés general en lo asiático y oriental que caracterizó dicha fase de la historia. "La opinión de muchos hoy en día," declara Charles Johnson, F.T.S., en el ejemplar de abril de 1889 del boletín teosófico The Path, "es que los mitos casi grotescos y las descripciones geográficas y astronómicas contenidas en los escritos religiosos...son en efecto alegorías deliberadamente construidas por los sabios de la antigüedad que deseaban ocultar...las verdades sagradas que tan sólo podían darse a conocer en los recintos de sus templos".

En la década de los '60, el escritor y científico francés Jacques Bergier se interesó por los mundos metafísicos del hinduismo, creyendo que podía haber algo de cierto en ellos según los principios de la matemática moderna. Bergier apuntó que las "superficies de Riemman" están compuestas por cierto número de capas que no están encima de la otra y ni siquiera lado a lado de las otras--las capas sencillamente coexisten. Es casi seguro que Bergier simplificaba el asunto para los lectores inexpertos, pero la conclusión matemática era que el espacio es mucho más complejo de lo que aparenta. “Si la tierra es una de estas superficies," escribe Bergier, "por fantástico que pueda parecer, resulta posible que existan regiones desconocidas que son por lo general inaccesibles y que no aparezcan en ningún mapamundi o globo terráqueo. No sospechamos de su existencia, al igual que no sospechamos la existencia de los microbios, o de la radiación invisible del espectro, antes de haberlas descubierto". (*Viseé pour autre terre*, Albin Michel, 1974). ¿Acaso encontró el iconoclasta Bergier la manera de justificar las creencias de tanto Anaxágoras como los escribas hindúes que redactaron los Puranas? ¿Existen, de veras, "espacios dentro de nuestro espacio" que se desarrollaron independientemente del nuestro, tal vez accesibles sólo por lo que conocemos como puertas dimensionales, arrugas en el espacio-tiempo, y otras descripciones?

Por inverosímil que pueda parecer semejante posibilidad, explicaría la creencias ampliamente difundidas en el folclore mundial sobre lugares en que se puede entrar pero no salir jamás, o que pueden visitarse en ciertas épocas del año o cada cuantos años. Las ciudades fantasmales visibles desde el glaciar de Muir en Alaska, explicadas como efectos ópticos, ¿serán espejismos no de ciudades de nuestro mundo, sino de urbes cuyos

habitantes "fabrican cosas ingeniosas", como dijo Anaxágoras hace siglos?

**El hombre que vino de Tuared**

Pero no dejemos que se vaya Bergier todavía... En 1954, a raíz de disturbios civiles de gran violencia en el Japón, las autoridades niponas opinaron que los motines estaban siendo instigados por agitadores extranjeros y se dieron a la labor de escrutinar los pasaportes de los visitantes de otros países para detectar irregularidades, tales como señas de falsificación por grupos terroristas o antigubernamentales. Bergier nos informa que los oficiales se toparon con un huésped de cierto hotel en Tokío cuyos papeles parecían estar en buen orden, pero con un pequeño problema: el gobierno que emitió el pasaporte no existía. El documento no presentaba señales de falsificación. La fotografía del portador era claramente visible y las huellas dactilares eran idénticas. Sin embargo, los funcionarios japoneses no podían encontrar ninguna "República de Tuared" en sus mapas, a pesar de las protestas del extranjero, que insistía que su país ocupaba la mayor parte del desierto del Sahara, extendiéndose desde Mauretania en el oeste hasta el Sudán en el este. Era cierto, sin embargo, que el hombre había venido al Japón con una misión poco edificante: comprar armas para ayudar a emancipar los países árabes de la opresión occidental.



Según Bergier, el tuarediano anónimo convocó una rueda de prensa para exponer sus razones, y la prensa trató en vano de localizar su país a pesar de haber solicitado la ayuda de las Naciones Unidas de la Liga Arabe. El hombre que vino de Tuared fue internado en un psiquiátrico japonés, donde es de suponer que permanece hasta nuestros días--un extraño en tierras extrañas. Está claro que todo el evento pudo haber sido un fraude--un esfuerzo por nacionalistas magrebíes interesados en establecer su propio país y embaucar a los agentes de aduana. Ciertamente, una situación parecida pudo haber sucedido hace sólo unos cuantos años, cuando el Partido Independtista Puertorriqueño emitió sus propios pasaportes como la "República de Puerto Rico" para aquellos que deseaban renunciar a su ciudadanía estadounidense. Según portavoces de dicho partido político, los pasaportes emitidos por la república inexistente fueron aceptados por agentes de aduana en varios países del mundo. Aún así, ¿podemos afirmar que un fenómeno extraño pudo haber depositado en nuestro mundo a un ciudadano oriundo de un importante país africano en otro *dwipa*?

Algo parecido había sucedido un siglo antes y a miles de kilómetros del Japón. En 1850, se descubrió a un hombre dando tumbos por las adoquinadas calles de un pueblo alemán. Cuando las autoridades le echaron mano para interrogarlo, declaró llamarse Josef Vorin, "ciudadano de Laxaria en Sakria". Los oficiales alemanes se volvieron locos tratando de hallar estos lugares sin ningún resultado. Se desconoce cual fue la suerte de Vorin.

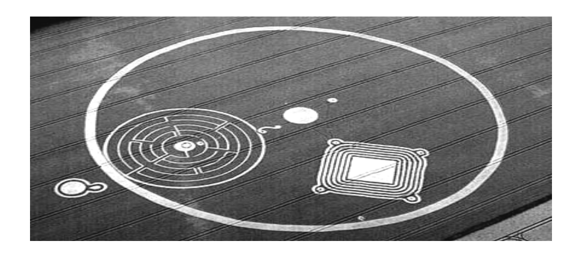
**En pos de Qaumaneq**

A comienzos del s.XIX, los mares del extremo norte representaban no solo las aguas mas frías del mundo, sino también un paraíso para los buques balleneros ingleses y norteamericanos, así como para los exploradores de la región ártica. Estos intrépidos exploradores, muchas veces afiliados con las "reales sociedades" de exploración de un país u otro, pasaban años enteros en las regiones circumpolares realizando una variedad de estudios científicos. Quizá ninguno de estos empeños haya recibido tanta atención como la búsqueda del "pasadizo noroeste" o *Northwest Passage* -- el brazo de mar que uniría el Atlántico con el Pacífico.

Leer sobre las intrépidas expediciones de los Ross (tío y sobrino), Mackenzie y Franklin es como internarse en una novela de Julio Verne: enormes veleros con cascos guarecidos contra la presión de los hielos polares, cargados de instrumentos científicos y toda clase de impedimenta, tripulados por oficiales de la marina británica vistiendo uniformes impecables a pesar del gélido entorno que los rodeaba. Basta con ver un mapa de las zonas árticas de Canadá para conocer sus nombres y los nombres de los monarcas a cuyo servicio estaban. Pero detrás de la imagen romántica existían condiciones de vida cruentas, enfermedad y muerte en uno de los lugares más inhóspitos del mundo. Y según la opinión de algunos, muerte a manos de criaturas provenientes de algún lugar más allá del conocimiento humano. Esta conspiración decimonónica--hábilmente orquestada por el "consejo ártico" del Almirantazgo inglés--comenzó con la fallida expedición de Sir John Franklin en pos del pasadizo noroeste en 1847. Franklin, al mando de los buques *Terror* y *Erebus*, tenía órdenes de pasar tres inviernos en el la zona ártica

para realizar su objetivo. Se trataba de una de las expediciones polares más ambiciosas armadas por el gobierno inglés--129 tripulantes, entre marineros y oficiales.
Cuando no volvió a saberse de Franklin, el Almirantazgo envió varios buques de socorro cuyos capitanes barrieron las islas del norte sin resultados positivos. Las información recibida de los Inuit (esquimales) resultaba curiosa y confusa: algunos relatos mencionaban una contienda armada entre los *kaploonas* (hombres blancos) y una tribu de seres violentos. Otros Inuit señalaban que había un buque hundido en una de las bahías de las islas polares--buque que había sido abordado por nativos curiosos y en donde hicieron un descubrimiento espeluznante: señas de un combate feroz y el cadáver de un "gigante con colmillos largos" cuyo gran peso requirió el esfuerzo de cinco esquimales para moverlo.
Estos datos confusos no fueron del agrado de las autoridades en Londres. Se lanzaron expediciones militares y privadas--algunas de ellas costeadas por la desesperada Lady Franklin, convencida de que su esposo y tripulación seguían con vida--a investigar distintas regiones árticas pero no la región donde más probablemente encontrarían los restos de última expedición de Franklin. Se utilizaron buques mal equipados, capitanes poco experimentados en dichas regiones, y se hizo caso omiso de la información proporcionada por los nativos. Era como si los miembros del "consejo ártico" estuviesen empeñados en ocultar la verdadera misión de la expedición Franklin, a pesar de la presión ejercida por los periódicos británicos de la época y de autores como Charles Dickens. Casi un lustro después de que la expedición Franklin franqueara la bahía de Baffin para entrar a la historia del misterio, se descubrieron cádaveres de los miembros de la expedicion--cadáveres que habían sido mutilados de forma extraña, algunos de ellos con las manos cortadas, el corazón extraído, y agujeros en el cráneo por donde se había substraído el cerebro. Los restos de los tripulantes fueron exhumados nuevamente en la década de los '80 por científicos que detectaron señales de canibalismo en los huesos. El canibalismo entre exploradores extraviados no resulta sorprendente, pero ¿hay algo más? Algunos tripulantes de los buques perdidos fueron vistos por los esquimales, presentando barrigas hinchadas y labios y lenguas ennegrecidas. Los investigadores que han abordado la desparación de Franklin han dicho que los pocos sobrevivientes tenían los labios negros por la sangre coagulada de sus festines caníbales, pero el autor Jeffrey Blair Latta opina lo contrario: los vientres hinchados y labios negros son señas inequívocas de la exposición a fuentes radiactivas intensas.
¿Radiación? ¿En el siglo XIX? ¿En las zonas polares? Los testimonios Inuit apuntan hacia la existencia de unos seres gigantescos y colmilludos cuya imagen está plasmada en el arte esquimal. Las mismas creencias también indican la existencia de la "luz chamánica", no necesariamente una fuente de iluminación, sino el lugar en el que se internan los chamanes en busca de información, una dimensión totalmente aparte de las nieves que predominan en la zona y conocida como Omanek (anglización del original Qaumaneq). Los datos recabados por los europeos indican que los buques de Franklin "pasaron de nuestra tierra a Omanek". Según dice el autor Barry López en su libro *Arctic Dreams*, "resulta innegable la existencia de un paisaje mucho más vasto en la región ártica que la que nos dice la ciencia y que aparece en los mapas del U.S. Geological Survey. Se trata del país hacia el cual los chamanes hacían brillar su luz chamánica o *qaumaneq*". Es de suponer que el paso a este mundo desconocido involucraría el peligro de quedar expuesto a radiaciones desconocidas. Curiosamente, los mensajes enterrados en cápsulas de metal por algunos de los oficiales que sobrevivieron la misión dicen: "Todo bien" -- ¿señal de una misión realizada exitosamente, a pesar de la pérdida de vida? Cabe suponer que el Almirantazgo no estaba tan interesado en localizar el pasadizo noroeste como dar con este mundo secreto, y que las vidas de Franklin y sus hombres, así como las diversas expediciones de socorro, se perdieron por este motivo. Resulta curioso que la curiosidad inglesa por la zona polar se remonta al siglo XVI, cuando el mago John Dee--adscrito a la corte de la reina Isabel, cuyos informes iban firmados "007"--informaba a su monarca de la necesidad imperiosa de conquistar Groenlandia y su zona circundante, ya que ahí se podía encontrar el secreto de "la entrada a otros mundos". Las primeras expediciones a la región fueron las de Martin Frobisher y Henry Hudson en los siglos XVI y XVII. ¿Habrá sido necesario aguardar tres siglos para tener éxito?
Sin embargo, permanece la interrogante de las extrañas muertes de los marineros y los seres que, según la tradición esquimal, "invernaban" en la isla del Rey Guillermo. Los seres colmilludos conocidos como Tunnit o Toonijuk parecen corresponder, por sus señas, a las criaturas peludas conocidas como "Bigfoot" o "Yeti", y que representaron un verdadero obstáculo para la colonización amerindia de esas inhóspitas regiones. El zoólogo Ivan T. Sanderson agrega que los Toonijuk "eran considerados como torpes por los esquimales, aunque con una fuerza física temible que les permitía cargar una foca adulta a cuestas sin ningún problema". La torpeza de los gigantes polares, combinada con su temor a los perros esquimales, fueron clave para la victoria de los inuit. Los Tunnit o Toonijuk desaparecieron de las regiones polares para irse "a un lugar inaccesible". ¿Sería Qaumaneq? Pero hasta el día de hoy, las mismas tradiciones señalan que se produjo "un año de horrores" que coincidió con la muerte de los

expedicionarios kaploonas y la deserción de la isla del Rey Guillermo por los esquimales. Aun resulta posible visitar las aldeas de iglúes que fueron desalojadas precipitadamente hace más de siglo y medio. Jamás se conocerá a ciencia cierta la suerte de la expedición de Franklin a menos que se haga un intento por investigar el buque supuestamente hundido en las aguas del estrecho de Barrow, donde será posible hallar el cadáver del "gigante colmilludo" descubierto por los inuit. Pero existe un detalle final curiosísimo: la extraordinaria saga sobrenatural del *Resolute*, embarcación que formó parte de una de las múltiples misiones de rescate. Presa de los hielos, sus tripulantes abandonaron su nave en medio del laberinto de islas congeladas del norte de Canadá. Mayúscula sería la sorpresa, un año más tarde, de encontrar al *Resolute* navegando solo en las aguas de la bahía de Baffin, con su velámen cubierto de hielo y las escotillas fuertemente selladas, como si un navegante fantasma lo hubiera sacado de entre las nieves. Rescatado por un ballenero estadounidense, el barco fue trasladado a Connecticut, restaurado, y devuelto a Inglaterra como un regalo de la Unión Americana al Reino Unido. El Almirantazgo tomó posesión del *Resolute* enseguida y no vaciló en desguasar el bajel, ante la consternación del embajador estadounidense y la opinión pública inglesa. ¿Qué secreto portaba el barco fantasma que inspiró una decisión tajante de parte de la alta jerarquía de la flota inglesa? Otro misterio de los muchos que caracterizan las regiones frías de nuestro mundo.



## Vendrán caras extrañas

Estos ciudadanos de otras partes, como el hombre de Tuared, pueden no tener idea alguna de que se han internado en una realidad distinta hasta sentir el terror sutil de encontrarse en circunstancias desconocidas. Por otra parte, existe la posibilidad de que algunos vengan a nuestro mundo a propósito. Corría el año 1293 cuando un hombre extraño que no hablaba ninguna lengua conocida, se materializó de la nada durante la boda del rey Alejandro de Escocia. Su aparición fue considerada como un prodigio y la suerte del individuo no figuró en los libros de historia. Un sujeto más tenebroso se manifestó en el año 1125 y supuestamente fue visto por miles de personas, siendo supuestamente capaz de escupir bolas de fuego lo suficientemente poderosas como para incendiar árboles. En fechas más recientes, Richard Popkin, autor del libro *The Second Oswald*, menciona la irrupción de un sujeto que era el doble idéntico de Lee Harvey Oswald, el asesino del presidente John F. Kennedy, en un campo de tiro público. El individuo disparó un arma totalmente desconocida que lanzaba bolas de fuego--un parecido que no deja de ser curioso.

Salvador Freixedo hace mención de otro caso parecido en su libro *Visionarios, místicos y contactos extraterrestres*: a finales de la década de los '60, una pareja de tipos enigmáticos se alojaron en un hotel de Miami (EUA) para quedarse algún tiempo y trabaron amistad con la camarera del establecimiento. Cuando la mujer les preguntó de dónde venían, respondieron que venían "del norte del continente", haciendo hincapié en que no se referían a las tierras al norte de los Estados Unidos. Uno de los hombres era alto y rubio y su compañero era bajo, de aspecto asiático y vestido de anaranjado. La camarera y su esposo fueron testigos de las actividades inusuales de los dos extraños, incluyendo lo que parecían ser experimentos con lo que tomaron por cámaras y dispositivos apuntados hacia el mar embravecido durante las tormentas. Freixedo escribe que mientras la camarera realizaba sus tareas de limpieza, pudo observar una maleta llena de "bolas de billar" que pulsaban con luz, como si estuviesen llenas de electricidad. Los extraños desaparecieron tan repentinamente como llegaron. En vista de lo que sabemos de la existencia de Qaumaneq, vaticinada por John Dee a la reina Isabel, a qué se referían los dos extraños con "al norte del continente"? Dada la curvatura de la superficie terrestre, sería razonable suponer que se referían a las tierras al norte del continente americano--el casquete polar y Asia. Frexedo apoya la posibilidad de que la extraña pareja se refería a planos de existencia en otras dimensiones accesibles a por ciertos puntos de materialización/desmaterialización. Las actividades decididamente no turísticas de estos sujetos nos lleva, irremediablemente, a la existencia de los "hombres de negro" cuyas actividades aquejaron a la ufología de hace varias décadas. Mientras que la actividad de los HDN se relaciona a menudo con los avistamientos OVNI y encuentros con ovninautas, sus apariciones a veces no guardan relación alguna con el fenómeno. Entre estos casos figuran declaraciones hechas por los mismos HDN a sus entrevistados, en las que manifiestan provenir de "La Nación del Tercer Ojo", citada por John Keel en su trabajo *Our Haunted Planet* (Fawcett,1971). Aunque Keel adjudica un significado esotérico a dicho planteamiento, se podría sospechar que los HDN se refieren a un país físico ubicado en "otro lado". Un caso de HDN en Pittsburgh (EUA) pesquisado por el investigador Mike Lonzo en 1995 fue protagonizada por una señora de edad avanzada que fue testigo de la caída de una "extraña piedra negra" en su patio--evento

seguido casi a continuación por la llegada de unos HDN vestidos en trajes de etiqueta que exigieron la devolución del objeto, alegando que la pérdida de dicho objeto resultaría "en la destrucción de su universo". Mucho antes de eso, en noviembre de 1973, una joven que trabajaba para una agencia de empleos en San Juan de Puerto Rico recibió la visita de un hombre que vestía un traje negro con una camisa que parecía haber sido tejida "de un material desconocido en la tierra," en sus propias palabras. El hombre tenía dedos largos y ahusados y un rostro perfectamente liso. La mujer se vio hipnotizada por su conversación, que iba desde asuntos ecológicos hasta la guerra, junto con afirmaciones como "hay otros mundos aparte de este". Si somos capaces de suprimir el impulso de asociar a los HDN a los OVNI, podemos ver que sus motivos, en estos casos, no tienen nada que ver con suprimir a los testigos de avistamientos de platívolos. ¿Serán capaces los HDN de ir y venir a voluntad entre su mundo y el nuestro? Eso ciertamente ayudaría a explicar los casos en que los HDN, o sus brillosos coches negros, desaparecen de manera repentina.

El investigador de temas paranormales Brad Steiger tuvo la oportunidad de mantener un intercambio epistolar con un individuo supuestamente capaz de internarse a voluntad en estos otros niveles de existencia. Al Kiessig, natural de Missouri (EUA) escribió detalladamente sobre sus experiencias con los portales dimensionales o "puntos de acceso" a otras realidades. Kiessig informó a Steiger que uno de nuestros "universos vecinos" es un entorno insonoro que carece de viento o de sol, aunque su cielo dispone de suficiente luz como para sugerir la existencia de semejante astro, y que él mismo pudo internarse en dicho mundo mientras que paseaba a su perro en Arkansas en diciembre de 1965. Este mundo silencioso parecía imitar al nuestro, copiando hasta los detalles de las casas de madera descubiertas por Kiessig en su paseo. Pero el silencio, la ausencia de vida animal y de seres humanos infundían pavor. También parece haber una diferencia de tiempo considerable entre ambas dimensiones. El corresponsal de Steiger pasó a mencionar una región sin nombre en las montañas Ozark desde la cual podía ver otra dimensión con claridad, y ver la manera en que sus habitantes entraban a la nuestra. Kiessig afirmó su creencia que esta otra dimensión paralela representaba "el infierno terrenal donde Jesucristo predicó por tres días antes de ascender al cielo". Según Kiessig, otras puertas dimensionales conducen "a una tierra sin vida. Otras te llevan al pasado, y otras te conducen al futuro de este mundo".

¿Era Kiessig poco más que un mentiroso que se burlaba a costas de Steiger? ¿un lunático? ¿O poseía, de verdad, el don de entrar y salir de los *dwipas*?

***SCOTT CORRALES***

## *EL FBI PERFECCIONA SU CIBERESPIONAJE*

**SAN FRANCISCO**.- *Las autoridades de los Estados Unidos están trabajando en un controvertido proyecto, conocido como Linterna Mágica, que permite espiar las comunicaciones de Internet utilizando virus informáticos, según han confirmado portavoces de la Oficina Federal de Investigaciones (FBI). El FBI ya había reconocido con anterioridad que estaba utilizando programas informáticos 'espías', que permiten obtener información valiosa, como contraseñas, de los usuarios considerados sospechosos. Pero es la primera vez que reconoce que está trabajando en el desarrollo del controvertido programa informático conocido como Linterna Mágica.El funcionamiento del programa es similar al de algunos virus informáticos. Se envía a través de Internet y se autoinstala en los servidores de las empresas que proporcionan acceso a Internet, sin necesidad de que exista acceso físico al terminal. Los fabricantes de software antivirus anunciaron en su momento que no colaborarían voluntariamente con el FBI, y que tenían intención de seguir mejorando sus productos para detectar y detener a todos los virus informáticos, procedan de donde procedan, salvo que una orden legal indicase lo contrario. Este proyecto ha causado alarma entre los defensores de la privacidad en Internet, ya que temen que pueda propiciar abusos por parte de las autoridades. Hasta ahora, el FBI necesitaba una orden judicial para instalar la tecnología con que espiar en los servidores.*




## ASESINATO SATÁNICO EN ALEMANIA

Manuela Ruda está acusada junto a su marido de asesinar a un hombre 33 años una bandera con el lema "Satán vive". La pareja bebió la sangre de su víctima antes de hacer amor en uno de dos ataúdes forrados de seda en los que solían dormir. En el primer día de la vista ante la corte de la ciudad industrial de Bochum, Ruda dijo que ella fue iniciada en su adoración al diablo durante unas vacaciones en Escocia e Inglaterra. Apareciendo ante el tribunal ataviada con cadenas, con la mitad de su cabeza afeitada y una cruz invertida grabada en su cuero cabelludo dijo: "Conocimos a mucha gente que nos ofreció su sangre para que la bebiéramos. En Londres conectamos con los vampiros. Bebimos sangre de los vivos. Tenía colmillos de animal implantados en mi boca para morder mejor. Aprendimos qué venas eran las mejores para beber de ellas. Afilé más adelante mis dientes para que fueran como una cuchilla de afeitar. Dormíamos en sepulcros. Una vez cavamos una tumba y dormimos en ella para sentir cómo era. Durante los últimos años he tenido a Satán en mi alma".

La pareja está acusada de sacrificar a Frank Haagen, a quien llevaron con engaños a su piso, e introdujeron en un ataúd de roble ante un altar de cráneos. Le mataron con un martillo y 66 golpes de machete. Desde hace una semana el horror de los detalles revelados ha ido a mayor y la pareja se ha dedicado a jugar con el público alemán, riendo, bromeando, sacando la lengua al juez y haciendo gestos obscenos a los reporteros. Ruda, de 23 años, y su marido Daniel, de 26, creyeron que se reencarnarían como vampiros. Sacrificaron cabras y pollos alrededor de su hogar antes de pasar a una presa humana. El juicio ha servido de incómodo escaparate del lado más siniestro y oscuro de Alemania. Describiendo el asesinato del hombre, Ruda declaró: "Nos sentamos en el sofá. Entonces mi marido estaba de pie. Él tenía ojos terribles, abrasadores. Él golpeó a Frank con un martillo, luego sacó un cuchillo y dije: ¡Clávaselo en el corazón! Cayó de rodillas y vi que se desvanecía la luz alrededor suyo. Ésa era la muestra de que su alma se había ido del mundo terrenal. Rezamos a Satán. Estábamos solos y llenos de poder". Tras matar a su víctima grabaron una estrella de seis puntas en su estómago con una hoja de afeitar y apagaron cigarrillos en su espalda.

# ELLAS: LAS MUJERES EN LA INVESTIGACIÓN PARANORMAL

Tomemos el programa de actos de cualquier congreso, simposium o seminario sobre los fenómenos paranormales; o examinemos las firmas de los reportajes de cualquier revista especializada en misterios; u ojeemos el staff de colaboradores de cualquier programa radiofónico o televisivo sobre ufología o parapsicología... A poco observadores que seamos, algo llamará nuestra atención...

Juan José Benítez (escritor e investigador); Paloma Navarrete (psiquica); Fernando Jiménez del Oso (psiquiatra e investigador); Maria Pilar Merino (contactada); Enrique de Vicente (periodista e investigador); Profesora Rosana (vidente); Jose María Pilón (sacerdote e investigador); Angela Zarini (esoterísta); Javier Sierra (escritor e investigador); Sterella (bruja); Bruno Cardeñosa (periodista e investigador); Lara Ribera (contactada); Joseph Guijarro (Escritor e investigador), Prospera Muñoz (abducida), Antonio Ribera –DEP- (escritor e investigador), etc, etc, etc. ¿Qué observamos en este listado? Pues que no importa que se trate de una feria esotérica o de un congreso ufológico... salvo honrosas excepciones, los nombres masculinos que participan en estos eventos se relacionan con actividades intelectuales, mientras que las mujeres quedan relegadas al papel de psíquicas, médiums o contactadas. ¿Estoy paranoico? No lo creo.

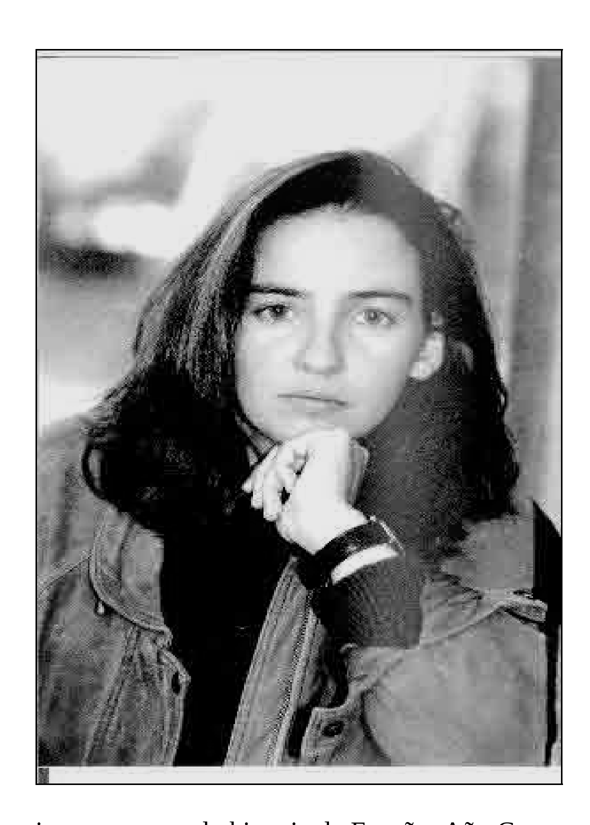


Otro indicio. Intentemos realizar una pequeña encuesta entre amigos, vecinos o familiares que no esten familiarizados con el mundo del misterio. Si les pidiésemos que nos indicasen el nombre de algún varón relacionado con el mundo de lo paranormal sin ninguna duda pronunciarían los de Fernando Jiménez del Oso, Juan José Benitez Javier Sierra o Enrique de Vicente, quienes, por su presencia en los medios de comunicación, sus colaboraciones en televisión, o sus éxitos literarios, han obtenido una fama merecida, y un reconocimiento lícito. Los cuatro son rostros conocidos por el gran público, pero al mismo tiempo son cuatro exponentes indudables de la investigación paranormal española más significativos. Pero intentemos ahora encontrar una equivalencia femenina... ¿Alguna sugerencia?

Yo he hecho ese inocente experimento, y los únicos nombres femeninos que el gran publico no especializado puede vincular al mundo de lo paranormal son del estilo Aramis Fuster, Esperanza Gracia, etc. Es decir, videntes, brujas y mediums habituales en los médios de comunicación, pero con nula representación en el mundo de la investigación paranormal española. Mas aún. Los redactores de los programas magazine de la radio y la televisión en España custodian, como uno de sus mayores tesoros, su agenda de invitados. Esas agendas se van llenando, durante la trayectoria profesional de un redactor de radio o televisión, con los nombres de lo que en el mundo periodístico de los grandes medios se denominan “expertos”. Un “experto” es un hombre o una mujer que puede participar en un debate, o ser objeto de una entrevista, sobre un tema en concreto, según manden los cánones de la actualidad informativa. Es decir, si unos terroristas atentan contra las torres gemelas de New York (por ejemplo), el director de tal o cual programa de televisión pedirá a sus redactores que localicen inmediatamente algún “experto” que pueda hacer unas declaraciones sobre terrorismo, sobre aviación, o porque no, sobre profecías, para el informativo de las 15/00. Y el buen redactor deberá acudir a su agenda y encontrar el nombre y el teléfono de algún “experto” capacitado para emitir una opinión sobre el tema... Y si pudiésemos ojear las agendas de los redactores de los principales programas de televisión o radio en España, encontraríamos al lado de los nombres de conocidos investigadores, los temas sobre los que podrían opinar en un momento determinado. Pues bien, tras pedir a 3 redactores de conocidos programas de televisión (Esta Noche Cruzamos el Mississippi, Historias de Hoy, y Pasa la Vida) diez nombres de “expertos/as” que pudiesen opinar sobre cualquier tema relacionado con los ovnis, la parapsicología, el ocultismo, etc, no había ni un solo nombre femenino entre los 30 facilitados por esos redactores. ¿Cómo es posible?

Quizás la respuesta la encontremos en la propia fuente inicial de esas agendas. Y que, en buena medida son, las revistas comerciales sobre lo paranormal. Orientemos hacia ellas nuestra informal investigación. Y ¡oh, nueva sorpresa!

Tomemos las 4 revistas especializadas más



importantes en la historia de España; Año Cero, Enigmas, Karma-7 y Mas allá. Lo primero que observamos es que en las redacciones de dichas revistas hay una gran presencia femenina. En todas ellas la proporción de hombres y mujeres redactores, maquetadores, etc, es muy similar e incluso, en algunos casos, casi la influencia femenina es mayor que la masculina. Pero ese dato no debe confundirnos. En las facultades de periodismo de todas las universidades de España el número de alumnas es mayor al de alumnos. Y la mayoría de los redactores de las revistas esotéricas españoles son profesionales de periodismo, con una excelente preparación, pero sin ningún interés personal por el mundo de lo paranormal. Simplemente son profesionales de una carrera que, una vez licenciados, han sido contratados por una revista sobre lo paranormal, como podrían haber sido contratados por un diario deportivo, un magazine de modas o una revista de informática, sin tener necesariamente que gustarles el futbol, interesarles la moda, o entender nada de informática. Su función profesional es la de corregir textos, maquetar reportajes, pulir redacciones, y un largo etc. Pero no necesitan creer en lo paranormal, o entender de ufología, o ser expertos en esoterismo, para desarrollar perfectamente su trabajo. Creo que debo dejar muy claro este punto para continuar coherentemente mi hilo argumental. Asi pues, y una vez hemos dejado claro que existen casi un 50% de mujeres que de hombres en las redacciones de las revistas especializadas, apuntemos el dato de que ninguna de ellas esta dirigida por una mujer. Todos los directores, subdirectores y jefes de redacción actuales son varones.

Dicho esto examinemos el staff de todas esas revistas y nos llevaremos una escalofriante sorpresa. Entre los autores de los articulos, reportajes y colaboraciones que mes a mes se publican en todas las revistas especializadas, y que son la principal fuente de influencia en la opinión sobre lo paranormal de los aficionados españoles, prácticamente no existen nombres femeninas. A Saber:

**Año Cero***: 63 colaboradores en el Staff*
*56 hombres*
*7 mujeres*

**Enigmas***: 27 miembros en el Equipo de Reporteros*
*26 hombres*
*1 mujer*

**Karma 7***: 56 colaboradores en el Staff*
*49 hombres*
*7 mujeres*

**Más Allá***: 39 colaboradores en el Staff*
*35 hombres*
*4 mujeres*

La situación de las columnas de opinión es todavía más machista. Entre los columnistas de las revistas especializadas prácticamente no existen firmas femeninas. ¿Significa esto que nos importa un comino lo que opinan las mujeres sobre el mundo paranormal?



En cuanto al tipo de artículos publicados en dichas revistas, basta echar un vistazo para darse cuenta de que la mayoría de las firmas femeninas realizan artículos relacionados con las mancias, la nueva era, la espiritualidad, etc. Si a esto unimos que la inmensa mayoría de los anuncios publicados en dichas revistas por videntes, cartomantes, astrólogos, gabinetes esotéricos y similares, son de mujeres, evidenciaremos aun más la diferencia de actitud



entre hombres y mujeres ante el misterio. Por alguna razón, sin duda el machismo cultural que ha imperado en el contexto judeocristiano (como en los demás) durante 2000 años, también se deja sentir en el mundo de lo paranormal. Donde el varón asume el rol del intelecto y la mujer el de la sensibilidad, la intuición o las emociones. Tal vez por eso existe un altísimo, pero que muy altísimo porcentaje de homosexuales entre los videntes, médiums y psíquicos de mayor renombre, tanto en España como en el resto del mundo. Y si no, examinemos por un momento los nombres de los "videntes de la Jet" que con mayor frecuencia acaparan las pantallas de televisión y los reportajes en prensa no especilizada...

**EL PANORAMA INTERNACIONAL**

Este fenómeno, el machismo imperante en el mundo de la investigación paranormal, podría traspolarse perfectamente al panorama internacional. Sin embargo algunas mujeres han conseguido vencer ese monopolio masculino, convirtiendo sus nombres en sinónimo de seriedad y respeto, dentro de la investigación ufológica o paranormal más rigurosa. Nombres que han trascendido las fronteras de sus países, alcanzado una proyección internacional: la canadiense Elisabeth Kübler Ross, la norteamericana Linda Milton Howe, la sudafricana Cynthia Haind (DEP) o, porque no, "la" británica Jenny Randlef... al fin y al cabo la feminidad es un estado mental, no solo una coincidencia genética. Pero no sería justo dar el brazo a torcer, y tirar la toalla ante el machismo imperante en el mundo paranormal de los grandes médios. Puede que no sean las autoras de los libros más vendidos, del mayor número de reportajes, o los rostros más frecuentes en los debates televisivos sobre la investigación racional, crítica y seria de lo paranormal. Sin embargo quienes nos movemos entre bambalinas, y conocemos realmente quienes son los investigadores/as mas serios del panorama actual en España, conocemos perfectamente el brillante trabajo de algunas de esas estudiosas.






Sin ninguna duda los estudios sobre vampirismo de Isabel Blázquez son los más rigurosos realizados en España, como los realizados por Concha Labarta sobre chamanismo. Pocos especialistas han dedicado tanto tiempo y escuerzo al estudio de los curanderos como Luisa Alba, como pocos reunen mayor experiencia que Sol Blanco Soler o Piedad Cavero en torno al fenómeno poltergeist. La formación y experiencia de Pili Abeijón o de Clara Tahoces, en el espinoso campo de la criminología esotérica, es solo comparable a la dedicación y compromiso de Magdalena del Amo en el estudio del fenómeno OVNI, o al extraordinario y audaz trabajo de Martha Gonzalez en torno a UMMO. Pero son solo una muestra. Marisol Roldan, María Feraz, Patricia Herbias, Carmen Doménech, Carmen Pérez de la Hiz, Rosa Torrens, Gema Moreno y tantas otras investigadoras, especializadas o no en aspectos concretos de los fenómenos anómalos, llevan años realizando trabajos de investigación y/o divulgación, racional, objetiva y rigurosa. Con o sin relación con su sensibilidad e intuición femeninas. Cualidad esta que, en el peor de los casos, les daría una posición de ventaja sobre sus compañeros masculinos. Quienes, por el interés del aficionado sincero, deberíamos beneficiarnos de esas investigaciones, en lugar de mantener a las mujeres relegadas al – por otro lado dignísimo- papel de sensitivas.

**MANUEL CARBALLAL**

# Cienciología: ¿religión o agencia de inteligencia?

**Texto de Jon Atack, distribuido en conferencia del Dialog Centre International en Berlín, Octubre de 1995**

Fui miembro de la secta de la Cienciología durante nueve años. En ese tiempo hice muchos cursos y en el momento en que los abandoné estaba en mitad del vigésimo cuarto de los 27 "niveles" disponibles en Cienciología - la quinta sección del curso Thetan Operativo. Lo dejé cuando comencé a investigar sobre una agenda oculta y las actividades de la Cienciología que describo en este texto. Al igual que muchos cienciólogos, yo no sabía absolutamente nada de estas actividades inmorales y criminales. Yo creía que formaba parte de un grupo de vital importancia para el mundo, y que lo transformaría en una tierra libre de "criminales, locura o guerra", tal como el líder de Cienciología, Ron Hubbard, afirmaba. (1) Abandoné la Iglesia de la Cienciología en 1983, y comencé a entrevistar a otros ex-miembros y recoger documentos judiciales y testimonios relativos a Cienciología. Siete años más tarde, mi libro **A Piece of Blue Sky** fue publicado, despues de una batalla judicial en la corte de Nueva York. El antiguo ayuda de campo de Hubbard, Robert Vaughn Young, cuyo excelente artículo fue publicado en un reciente número del "Spiegel magazine", ha dicho de mi libro que es el trabajo definitivo sobre la Cienciología. He hablado con, literalmente, cientos de ex-miembros, y leído decenas de miles de páginas y documentos, desde apuntes del colegio y de la marina sobre Hubbard hasta las revelaciones de desertores de alto rango dadas bajo juramento. Me he esforzado en hacer esta información un asunto urgente de debate público. Mi interés en comprender y ayudar a la mucha gente dañada por Cienciología me ha conducido a la humillación pública y la bancarrota. He sido objeto de una campaña masiva de perjuicio y vilificación. Porque no cesé en mi derecho a la libre expresión y al debate público, los cienciólogos se han dispuesto a destruirme. He sido como un pequeño David oprimido por un Goliath de monstruosas proporciones. Cienciología tiene decenas de miles de seguidores y cientos de millones de dólares. Sólo me restan mis deseos de hacer pública la verdad y mi fé en la Humanidad.

En Inglaterra, Cienciología ha utilizado cínicamente las clases directivas haciendo que colaboren inconscientemente contra mí. No exagero cuando digo que la justicia y la libertad están condenadas en esta batalla. En Gran Bretaña, los medios de comunicación parecen asustados de contar mi historia. No obstante, agradezco que Alemania haya comprendido el terrible peligro de las sectas totalitarias y actualmente se halle a la cabeza del mundo en la exposición de sus maldades. Este año, los jurados de Alemania han retirado a Cienciología su status religioso y la exención de impuestos. Han ordenado que Cienciología sea registrada como un negocio y pague a sus empleados un salario apropiado. Los políticos y la prensa han mostrado abiertamente sus críticas a esta secta destructiva. Francia tambien les ha retirado su status religioso y la exención de impuestos. Dinamarca ha retirado su status de misionariado. Un proceso criminal está a punto de desarrollarse en España, siguiendo a otro en Italia. En Canadá, Cienciología ha sido recientemente obligada a pagar 3 millones de dólares en la multa por calumnias más cara en la historia de esta país. Pero déjenme comenzar por el relato de algunas de mis propias experiencias, antes de llegar a las políticas ocultas que han motivado el histérico ataque de la Cienciología contra la democracia.

A finales de 1992, los cienciólogos comenzaron a llegar a la puerta de mi casa sin haber sido invitados. Siempre llegaban en parejas, una diferente en cada ocasión. Las visitas se sucedían a razón de una por semana, pero nunca en la misma noche. La hora a la que llegaban tambien variaba, siendo la más tardía pasadas las 11. La primera pareja me acusó de "persecución" contra su religión. Cuando les pedí detalles al respecto uno de ellos dijo que yo había comunicado en un periódico que Cienciología había "lavado el cerebro" a sus miembros. Yo expliqué que el periodista había dado su propia opinión sobre mis palabras. Normalmente evito las emotivas palabras "lavar el carebro", y en su lugar hablo de "coerción psicológica". Habiendo fracasado en lo particular pasaron a lo general. Me acusaron de ser un mentiroso. Incapaces de dar un sólo ejemplo de que hubiese mentido, uno empezó a chillar histéricamente "usted dice mentiras". En Cienciología, esta frase sería llamada un "botón".(2) Tras un análisis cuidadoso, el miembro de la oficina de investigación de Cienciología que envió a estos adeptos, decidió que yo debía de ser acusado de esta forma particular. Los "botones" usados en siguientes visitas incluyeron que yo era un "fracasado" y un practicante de la "desprogramación". Todos los encuentros comenzaron con mi intento de dialogar razonablemente y comenzaron con cienciólogos gritando frases preparadas.

Semejante comportamiento es siempre alarmante. Aunque los "botones" pueden no crear el deseado colapso psicológico, la intolerancia fanática e incapacidad de dialogar envidenciada en estos encuentros es muy preocupante. Pero entonces, el creador de Cienciología le dió un aspecto de "escritura sagrada" al dicho "Nunca defiendas. Siempre ataca."

Es muy importante comprender que todos los escritos y palabras de Hubbard se consideran dogmas inalterables(3) y sagrados.(4) Además, deben cumplirse absolutamente, hacer otra cosa merece la despectiva etiqueta de "esquirolearse".(5) Un dogma de las "escrituras" de Hubbard es que todos los oponentes de Cienciología son criminales con delitos todavía por descubrir. Debe resultar curioso para los cienciólogos que conozcan esta predicción que yo he estado atacando la Cienciología durante doce años sin pasar ningún momento en prisión y sin ser acusado de ningún crímen. En ese tiempo, sin embargo, varios cienciólogos han sido convictos en muchos países.

La actitud fóbica hacia la crítica y el rechazo del diálogo caracteriza los grupos totalitarios y las sectas destructivas. Se les dice a los cienciólogos que cualquiera que trate de disuadirles de estar con Cienciología son "supresivos".(6) Si las críticas no pueden ser silenciadas, entonces el cienciólogo debe

cesar toda comunicación con el crítico, o "desconectar" (7). Cualquier acto de crítica contra Cienciología es el resultado de "descubiertos" o transgresiones morales. Al crítico se le pregunta "¨Cuáles son tus crímenes?". Esto puede ser perturbador para el desconcertado pariente de un cienciólogo furibundo. Si un cienciólogo escucha alguna crítica contra Cienciología o su creador, debe ser comunicado al departamento de "ética" de Cienciología en un "documento de conocimiento" escrito. Además, los cienciólogos tienen prohibido discutir las técnicas de la Cienciología (llamada "tecnología verbal" (8)), y su castigo es ser declarado "Persona Supresiva", y ser evitado por los demás adeptos, según la política de "desconexión". Tambien se les anima a no hablar de ninguno de sus problemas excepto con su "auditor" asignado. Pagando por ello hasta 1000 dólares la hora por discutir esos problemas (9). Mientras que Hubbard insistía en que el principal objetivo de Cienciología es estimular la comunicación, en realidad pasó una enorme cantidad de tiempo restringiéndola.




La más controvertida doctrina de la Cienciología es sin duda la ley del Juego Limpio. Hubbard estaba al corriente de que esta expresión se refería a la práctica medieval de catalogar un individuo como "un objetivo legítimo de persecución y ataque", con la palabra "juego" significando "pelea".(10) Hubbard usó la expresión en su auténtico significado en una historieta de ciencia-ficción de los años 40 anterior a sus primeros contactos con la psicoterapia y la religión.(11) El Juego Limpio desvela la contradicción esencial que subyace en el fondo de la Cienciología. Se supone que Cienciología es un sistema que incrementa las habilidades de comunicación de sus adeptos y eleva su "afinidad" havia los demás. Cienciología pretende hacer a la gente más amistosa.(12) Pero en la doctrina del Juego Limpio, Hubbard dice que los oponentes "deben ser engañados, demandados, sobornados o destruídos."(13) La carta política de Hubbard que presenta el Juego Limpio admite que los individuos considerados Personas Supresivas pueden ser objeto de "asesinato en primer grado, incineración, desintegración de personas o posesiones".(14) Aunque esta carta política fue retirada del alcance público a los pocos días de su publicación, ha continuado apareciendo en los cursos de entrenamiento de inteligencia,(15) y en 1980 oficiales gobernantes de Cienciología admitieron durante un juicio que nunca había sido "abrogada".(16) Además, la carta política de 1980 (17) que la había abrogado fue asímismo abrogada en 1983.(18) En consecuencia, el Juego Limpio sigue siendo una de las obligaciones de Cienciología.(19)

La naturaleza revanchista de Hubbard ha encontrado salida mucho antes de que publicase su ley del Juego Limpio. Por ejemplo, en 1952, Don Purcell, quien anteriormente había rescatado a Hubbard del colapso financiero, fue acusado de haber robado medio millón de dólares de la Asociación Médica Americana para destruir Dianética. Hubbard robó a Purcell una lista de direcciones comerciales y la utilizó para enviar cartas de venganza.(20) En un extraño artículo de 1955, Hubbard escribió "La DEFENSA de cualquier cosa es INSOSTENIBLE. La única forma de defender algo es ATACANDO". Este artículo tambien ordenaba a las organizaciones dependientes de Cienciología utilizar la ley para "perseguir" sus enemigos.(21)

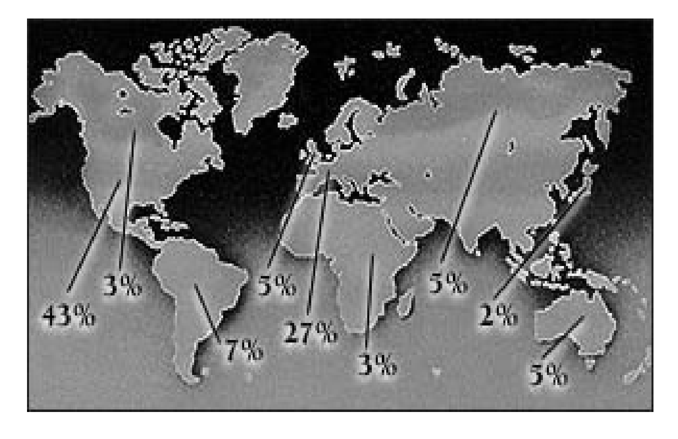
En 1959, Hubbard había creado un sistema de espionaje para vigilar tanto amigos como enemigos, e instruyó nuevos procedimientos para combatir los oponentes conocidos. Esto llegó con la publicación interna de su secreto Manual de Justicia de la Oficina de Comunicaciones de Hubbard. **Hubbard Communications Office Manual of Justice**.(22) La Oficina de Comunicaciones de Hubbard fue un temprano intento de crear una agencia de inteligencia.(23) El folletín estaba protegido por las leyes del Copyright en los años 80,(24) así que no puede ser reimpreso o citado. En el Manual de Justicia (**Manual of Justice**), Hubbard escribió "La gente ataca Cienciología; yo nunca lo olvido, siempre llevo la cuenta." Describió una de las funciones de su Oficina de Comunicaciones como, "inteligencia es básicamente la recolección de datos... Es una acción de escuchar y apuntar. Se hace todo el tiempo sobre todo y sobre todos." El 10 de Junio de 1960, Hubbard redactó un aparentemente inocente Boletín diciendo que no todos los cienciólogos necesitan ser "auditores" profesionales, o consejeros. Animó a sus seguidores a llevar Cienciología a la sociedad a través de sus trabajos. Elogió a aquellos que habían ejercido influencia: "Esta gente... introduce consigo mismos, en las compañías, y sociedades, una parte de Cienciología y entonces toma el control del área".(25) El 23 de Junio, Hubbard extendió sus mandatos con el Plan de Zona Especial: "una nación o estado progresa con la habilidad de sus jefes de departamentos, sus gobernadores, o cualquiera otros líderes. Es fácil obtener cargos en tales áreas... No os preocupéis por ser elegidos. Conseguir un trabajo en el personal de secretaría o guardaespaldas... no busques la cooperación de otros grupos. No pidas permiso".(26) Hubbard llegó a dar el ejemplo de un oficial de policía introduciendo Cienciología cuidadosamente en su lugar de trabajo. En los 70, un teniente de policía de San Diego fue disciplinado por usar ordenadores de la policía en beneficio de Cienciología.(27) En los 90, el presidente de Finlandia destituyó a su guardaespaldas cieciólogo. Volviendo a los 60, Hubbard procedió a establecer Departamentos de Zona Especial en todas las organizaciones de Cienciología para coordinar los esfuerzos de infiltrarse en la sociedad. Sólo dos meses despues, este departamento se incorporó al Departamento de Asuntos Gubernamentales.(28) Hubbard escribió, "El objetivo del Departamento es

extender el impacto de Cienciología sobre los gobiernos y otras organizaciones... las tácticas defensivas estan desechadas del departamento ...Sólo los ataques resuelven problemas... Si somos atacados en un punto vulnerable por alguien... siempre encontrar o fabricar suficientes amenazas hasta que pidan la paz". Hubbard repitió uno de los dogmas centrales de sus "escrituras religiosas": "Nunca defender. Siempre atacar". Hubbard ha instado a sus seguidores a extender subrepticiamente su influencia. Ahora serán parte de una organización con unas peligrosas directivas: "El objetivo del Departamento es conducir al Gobierno y sociedades o filosofías hostiles a un estado de complacencia absoluta con los objetivos de Cienciología. Esto se consigue mediante una alta habilidad de control, y en su ausencia, por una baja habilidad de aplastarles. Infiltra esas agencias. Controla esas agencias."

El Departamento de Asuntos Gubernamentales fue sustituído por el Departamento de Asuntos Oficiales el 13 de Marzo de 1961.(29) El memorándum refería la infiltración y control de gobiernos que queden por controlar, y así ha sido hasta hoy. El nuevo Departamento fue cargado con el mantenimiento de archivos "relativos a Cienciología y grupos anti-Cienciología, personas y actividades". Hubbard continúa alegremente "aquí tenemos en realidad el equivalente a un Ministerio de Propaganda y Seguridad". En otro lugar, Hubbard define cándidamente propaganda como "colocar información partidista".(30) Este Ministerio de Propaganda y Seguridad debían poner los grupos hostiles contra las cuerdas "buscando y distribuyendo la verdad sobre el líder de dicho grupo". La política de infiltración era "La acción de convertir un grupo en pro-Cienciología consiste en hacerse amigo de la persona de más alto nivel que podamos encontrar, incluso colocando cienciólogos en puestos domésticos y de oficina cercanos a él". Hubbard continua el tema en el memorándum de Junio de 1960: "Busca un voluntario cienciólogo interesado en este juego y ayúdale." Como profesor de sociología, Roy Wallis dijo en su estudio sobre Cienciología que los miembros rápidamente se convierten en "detestables agentes de la secta".(31) En Febrero de 1966, Lord Balniel hizo un pregunta en el parlamento bitánico concerniente a Cienciología. Hubbard estaba rabioso: "Las 'noticias' de que un lord va 'a preguntar algo en la Casa...' nos deja este proyecto... Pon un detective a investigar el pasado de ese lord y que desentierre los trapos sucios... Con énfasis en sexo y sangre, y monta un ataque en la prensa."(32) Pocos días despues, Hubbard añadió, "Jamás nos sometamos dócilmente a una investigación sobre nosotros. Hacerlo difícil, difícil para los atacantes todo el tiempo." Habiendo investigado a los críticos por "DELITOS MAYORES o peor usando nuestros propios profesionales, no agencias exteriores", los cienciólogos debían "Comenzar a achacar crímenes horripilantes, sexo y sangre como evidencias sobre los atacantes para la prensa." Hubbard añadió "Hablo con 15 años de experiencia en esto. Nunca ha habido un atacante que no 'oliese' a crímen. Todo lo que tenemos que hacer es buscar y el asesinato saldrá a la luz."(33)

Hubbard llevó a cabo la Sección de Investigación Pública el 17 de Febrero de 1966. Su propósito establecido fue "AYUDAR A LRH [Hubbard] A INVESTIGAR ASUNTOS PUBLICOS QUE PAREZCAN IMPEDIR LA LIBERTAD HUMANA PARA QUE DICHOS ASUNTOS PUEDAN SER DESCUBIERTOS Y PROPORCIONAR LA inteligencia REQUERIDA EN GUIAR EL PROGRESO DE Cienciología [énfasis en el original]".(34) El nuevo departamento estaba "totalmente compuesto por investigadores profesionales". Hubbard admitió que "la sección tiene todas las funciones operativas de una agencia de propaganda e inteligencia." Los objetivos eran fáciles de encontrar, como Hubbard explicó "¨Qué agencia o grupo ataca a Cienciología? Como Cienciología significa libertad, todos aquellos que no quieren libertad la atacan. La Sección investiga los miembros individuales de los grupos atacantes y evalúa el resultado de la investigación según las acciones legales adecuadas y la publicidad." Hubbard añadió, ominosamente, "Los procedimientos standard de inteligencia serán utilizados."

El primer detective privado que Hubbard trató de contratar quedó tan horrorizado por las intenciones de Hubbard que inmediatamente llevó la historia a los periódicos (35). Dos semanas tras su inauguración, la Sección de Investigación Pública se transformó en la infame Guardian's Office de la Iglesia de la Cienciología.(36) Bajo la dirección de Hubbard, la Guardian's Office tomó el control de todas las actividades legales, de relaciones públicas, e inteligencia de Cienciología.(37) Además controlaba todas las finanzas, con un Guardián Asistente ocupando un puesto en cada organización. La esposa de Hubbard fue la Controladora de la Guardian's Office vitalicia, una posición que mantuvo desde 1966 a 1981, poco despues de ir a prisión en los Estados Unidos.(38)




La Guardian's Office - o GO - heredó los ficheros de inteligencia de sus predecesores. Tambien heredó muchas técnicas de Hubbard, incluyendo la "investigación ruidosa". Este método de persecución fue mencionado en el Manual de Justicia de 1959, "Cuando necesitamos cazar a alguien investigamos... Cuando investigamos siempre hacemos ruido. Y normalmente la mera investigación nos evita los problemas incluso cuando no descubrimos hechos realmente pertinentes... la inteligencia se hace con un susurro. La investigación con un grito." Este política se reiteró en Febrero de 1966 como una acción que había sido "positiva deteniendo ataques".(39) Despues, en ese mismo año, Hubbard aprobó un

memorandum en que explicaba "Como hacer una investigación RUIDOSA".(40) Habiendo seleccionado el objetivo a perseguir "Debes encontrar su lugar de trabajo o donde trabajaba, doctor, dentista, amigos, vecinos, cualesquiera, y telefonearles y decir 'Estoy investigando al Sr/Sra ........ por actividades criminales porque ha tratado de dañar la libertad de la Humanidad y está restringiendo mi libertad religiosa... Tú lo dices y despues, 'He encontrado algunos hechos asombrosos...' (Usar una generalidad)".

A las semanas de haber dejado Cienciología, en 1983, dos amigos me contaron conversaciones en las que un cienciólogo les había dicho, sin ninguna base real, que yo había recibido tratamiento de electro-shock.

La Guardian's Office se organizó mucho mejor que cualquiera de los anteriores Ministerios de Propaganda y Seguridad. Bajo la dirección de Hubbard, tuvo el control de Cienciología entre 1966 y 1983. Cuando el actual líder de Cienciología, David Miscavige, tomó posesión de la GO, anunció que controlaba la dirección de cada Iglesia de Cienciología.(41) Tambien tenía 1100 efectivos humanos fijos y numerosos "miembros de campo" voluntarios en aquel tiempo.

A finales de los 60, creció la convicción de Hubbard en que una conspiración de psiquiatras dominaba el mundo. Usando la GO, intentó tomar el control de la psiquiatría. El fallido intento del Guardián David Gaiman de ganar control sobre la Asociación Nacional Británica de Salud Mental ocurrió en esta época.(42) Hubbard culpó al Banco de Inglaterra,(43) a los comunistas y a los fascistas, sucesivamente de estar tras la supuesta conspiración. Entre los objetivos secretos de la Cienciología estaba "contactar y hacer amistad y organizar todos los grupos minoritarios hasta que tengamos el mayor grupo del planeta... haciendo amistad con incluso los mayores enemigos de Occidente, podremos prevenir que el fascismo domine Occidente."(44) Poco antes, había definido los "objetivos vitales" de Cienciología: " 1. Desacreditar al enemigo hasta su total obliteración. 2. Tomar el control o establecer alianzas con los dirigentes o propietarios de todos los medios de comunicación. 3. Tomar el control o establecer alianzas con todas las figuras políticas clave. 4. Tomar el control o establecer alianzas con todos los que controlan las finanzas internacionales."(45) En referencia a grupos minoritarios, Cienciología se ha aliado con otros grupos totalitarios ("sectas") incluyendo la Iglesia de la Unificación del Cristianismo, o "Moonies" y los Niños de Dios (Familia del Amor). Los oficiales de Cienciología negaron el registo en Estrasburgo en Diciembre de 1992 de FIREPHIM (asociación de minorías religiosas). Según se afirma fue el resultado de un pacto entre los Moonies, Niños de Dios, Testigos de Jehovah , los Raelianos e inclusive los Bahá'í. En 1973, Hubbard creó la mayor de sus operaciones de inteligencia, Blancanieves. Bajo la directiva Blancanieves, el material negativo que existiese en los archivos gubernamentales sobre Cienciología sería robado y reemplazado por material positivo. Robert Vaughn Young, quien dirigió los aspectos de propaganda de Blancanieves, ha contado recientemente esta historia en el "Der Spiegel".(46) La Operación Blancanieves debía descubrir el orígen del supuesto ataque mundial contra Hubbard y sus "humanitarias" enseñanzas. Para ello, apareció una enorme agencia de inteligencia. Blancanieves obtuvo la "más alta prioridad de todas las actividades de la GO".(47)

La Guardian's Office alcanzó su cima en Julio de 1977, cuando el FBI lanzó la mayor redada de su historia sobre las oficinas de la GO. Once oficiales de Cienciología, incluyendo la esposa de Hubbard, Mary Sue, fueron hallados culpables y enviados a prisión como consecuencia de esta redada. La sentencia en USA contra Mary Sue Hubbard y otros deja clara la escala de los delitos cometidos por los agentes de Hubbard: "Los Estados Unidos iniciaron la investigación que resultó en el procesamiento en vista de las cínicas, sistemáticas y persistentes sustracciones en la oficinas del Gobierno de los EEUU en Washington D.C., y Los Angeles, California, durante un período continuado de al menos dos años. Adicionalmente, los EEUU se han enfrentado con la terrible conducta de los defensores del caso de intentar desbaratar una investigación del Gran Jurado federal escondiendo un fugitivo, en efectivo secuestro forzoso de un testigo que había decidido entregarse a las autoridades federales, presentando falsas evidencias al Gran Jurado, destuyendo otras pruebas que podían haber sido de gran ayuda para esta investigación, preparando una historia de encubrimiento, y forzando a un testigo crucial a presentar falso testimonio bajo juramento frente al Gran Jurado... una revisión de los documentos... muestra la inceíble y dramática naturaleza de la conducta criminal de la defensa y de la organización defendida. Estos crímenes incluyen infiltración y robo de documentos de una gran cantidad de prominentes organizaciones privadas mundiales y nacionales, firmas de abogados y periódicos; la ejecución de campañas de difamación y denuncias sin base con el objetivo de destruir individuos particulares que han tratado de ejercer su derecho a la libertad de expresión recogido en la Primera Enmienda; la amenaza de ciudadanos particulares que habían sido críticos con Cienciología, incluyendo falsificación de documentos que llevaron al proceso de al menos una persona inocente; la violación de los derechos civiles de prominentes figuras particulares y oficiales públicos. Estos son sólo unos pocos de los actos criminales no cubiertos en la 'incontestada' estipulación de pruebas (stipulation of evidence)... laafirmación del defensor Heldt de que 'la política de la Iglesia prohíbe cualquier ilegalidad por parte de sus miembros o trabajadores...' es incorrecta y carece totalmente de fundamento. Las pruebas del caso... establecen más allá de dudas que esta Iglesia y sus líderes, durante años, han aprobado, condonado y participado en graves ilegalidades. Uno se pregunta como puede incluso suponerse que los defensores y su organización no cometieron ninguna actividad ilegal como parte de su trabajo diario."(48) Un proceso similar encontró culpables tanto a los cienciólogos como a la Iglesia de la Cienciología en Canadá, en 1992. Los cienciólogos se habían infiltrado el Ministerio del Fiscal General y la Real Policía Montada del Canadá en los 70. El juez James Southey expuso que en lugar de aceptar la

responsabilidad por sus malas acciones, la Iglesia de la Cienciología continuó culpando a los que había ordenado llevar a cabo el trabajo de espionaje para los líderes de la Iglesia. El juez tambien dijo estar seguro de que la Guardian's Office estaba "sujeta al control del fundador L. Ron Hubbard".(49)

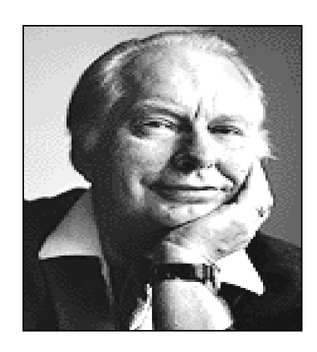
Los cienciólogos han sido especialmente vehementes en sus intentos de distanciar a Hubbard de las actividades de su Guardian's Office. Sin embargo, casi diez años antes de la redada sobre la GO, Hubbard grabó una conferencia que todavía es vendida por los centros de Cienciología.(50) Habiendo descubierto una vasta conspiración internacional contra él, Hubbard dijo, "Con toda esta actividad contra nosotros en los últimos 17 años... fue una necesidad vital que yo determinase quien de este planeta estaba atacándonos... La Organización, bajo la directiva de Mary Sue [Hubbard],... empleó varios agentes profesionales de inteligencia que habían tenido un largo y exitoso pasado y ellos buscaron para nosotros, y los resultados de sus actividades - aunque siguen progresando - nos han dicho todo lo que necesitábamos saber con respecto a cada enemigo que tenemos en el planeta. Nuestros enemigos en este planeta son menos de 12 hombres. Son miembros del Banco de Inglaterra, y otros círculos financieros. Poseen y controlan cadenas de periódicos y sorprendentemente tienen suficiente poder en todos los grupos de Salud Mental del mundo... Wilson... el actual primer ministro de Inglaterra [sic, debería ser Bretaña] está totalmente involucrado con estos tipos... Han recogido ficheros bastante interesantes sobre nosotros... y sus órdenes concernientes a lo que se debe hacer como parte de estos archivos son una lectura muy interesante. Por supuesto, nosotros tenemos copias completas de estos archivos. Ello se debe, desde luego, a la mala suerte que han tenido de enfrentarse con alguien que ha sido entrenado en el campo de la inteligencia por los gobiernos aliados, es decir yo mismo, y no tienen la sufieciente seguridad y lealtad entre su propia gente como para oponerse a los agentes de inteligencia que enviamos contra ellos."(51) En definitiva, diez años antes de la redada del FBI, Hubbard admitía abiertamente el conocimiento de que "agentes profesionales de inteligencia" - no detectives privados, sino "agentes profesionales de inteligencia" - habían sido usados para robar archivos. Tambien escribió claramente el mayor objetivo de Cienciología: la psiquiatría. En un secreto memorandum de 1969, Hubbard dijo "Nuestra guerra ha sido forzada a convertirse en 'Tomar el control absoluto sobre el campo de la salud mental en este planeta en todas sus variantes.'"(52) Siguiendo ódenes de Hubbard, la GO se infiltró en asociaciones psiquiátricas y hospitales, tratando de dominar la Asociación Nacional Británica de Salud Mental y lanzado una ofensiva total contra los psiquiatras.

Durante la Segunda Guerra Mundial, Hubbard había pasado una semana de entrenamiento como "oficial de inteligencia". Aunque él no llegó a ver acciones de inteligencia, creó un mito alrededor de ello.(53)Con la Guardian's Office creó la mayor agencia personal de inteligencia en la historia de la Humanidad. De hecho, pocos países pueden presumir de agencias de inteligencia tan grandes o efectivas. Como un niño con un nuevo y muy peligroso juguete, Hubbard entrenó sus espías. El documento secreto en que Hubbard estableció su fín de dominar la "salud mental" estaba relacionado con la explicación de las funciones de espionaje de la GO. La Oficina de la Guardian's Office que dirigió el asalto a los críticos de Hubbard, fue primeramente conocido como Oficina de Inteligencia. Este nombre fue posteriormente cambiado por el más inocente Oficina de Información. La Oficina consistía de dos departamentos. La Rama Segunda trabajaba en "recolección de datos descubiertos", significando material en registro público tal como reportajes en los medios de información. La Rama Primera, o B-1 (Branch One), trabajaba con "recolección de datos encubiertos" y "operaciones encubiertas". Hubbard comienza el memorandum abruptamente, mostrando conocimiento de las técnicas fundamentales de espionaje: "Un Oficial de Caso dirige agentes que en esencia son desconocidos para el ejecutivo que dirige al Oficial de Caso." Continúa, "El Oficial de Caso es tambien conocido como 'Operador' o Oficial de Inteligencia. Depende de él encontrar agentes y llegar aun acuerdo con ellos. El mismo los conoce y los paga. El agente sabe que lo debe buscar, coger, o determinar si puede ser tomado o no existe [sic]. Es pagado por lo que obtiene, documentos, o datos. El Oficial de Caso puede dirigir varios agentes... Usando tales datos o documentos tal como son suministrados existe el peligro de exponer la fuente o el agente por lo que normalmente se falsifica la fuente (54)... Esto es en esencia la recolección de datos encubiertos." La dicha recolección significa penetrar ilegalmente en cuentas de bancos, ficheros de ordenadores, telefónicos y gubernamentales, y el robo de notas médicas o psiquiátricas.(55) Tambien significa buscar los desperdicios de los críticos y estropear con ellos su correo. En 1993, Lawrence Wollersheim trató de conseguir un sobre de un investigador privado de Cienciología que demonstraba concluyentemente que su correo había sido estropeado a propósito. Han habido muchas noticias similares en los 90. Es fácil hacer pedazos o quemar copias de documentos y papeles personales. Comunicaciones sensibles serán mejores a través de correo electrónico cifrado.

Los piratas informáticos han mostrado que virtualmente no existen datos a salvo en ninguna base de datos. Los cienciólogos han demostrado grandes habilidades técnicas en sus intentos de eliminar el newsgroup de Internet alt.religion.scientology. Con ex-cienciólogos, pruebas documentales y testimonios se demostró más allá de toda duda que Hubbard y su mujer ordenaron el uso de confesiones supuestamente confidenciales de cienciólogos. Durante una sesión se Dianética o Cienciología, el "auditor" guarda un registro escrito de las declaraciones del sujeto por medio de un detector de mentiras. Cualquier hecho escandaloso debe ser comunicado a la Sección de Etica y desde allí encuentra camino hasta la sección de inteligencia. Actualmente, los futuros empleados deben rellenar 110 cuestiones sobre "historia vital". No está sujeto a confidencialidad. Incluye la petición: "Haga una lista cronológica de los nombres de todas las personas con quienes usted haya tenido relaciones sexuales y con quienes estuvo comprometido. Aproxime el número de veces que llevó a cabo algún tipo de actividad, y anote cualquier perversión en la que tomase parte. Sea tan completo como pueda."

(56) Es comprensible que muy pocos ex-miembros se atrevan a hablar. La recolección activa de datos encubiertos se hace colocando espías cerca de un oponente. He perdido la cuenta de aquellos empleados contra mí a lo largo de los años. En 1993, el ex-jefe de Investigación en el Reino Unido me dijo que cuatro agentes estaban trabajando activamente contra mí con otro en adiestramiento. Normalmente me encuentro con alguien con una historia interesante, que afirma ser un confuso ex-cienciólogo. He pasado unos cientos de horas tratando de ayudar a tales personas, que despues volvían a contar los sucedido a Cienciología. Para propósitos de espionaje, los teléfonos son preferidos porque es fácil grabar una conversación sin el conocimiento del objetivo. Donde se ha comprobado que es imposible colocar alguien cerca de un objetivo, entonces puede colocarse una "escucha" cerca de un amigo del objetivo, recogiendo cuidadosamente cada brizna de información. Mediante la creación de una red de contactos y monitorizando registros de teléfonos, cuentas de bancos y registros informáticos, es fácil mantener un retrato de la vida del objetivo, así que esta debilidad puede ser explotada. Un aspecto importante de la recolección de datos es la llamda "tecnología de vuelta atrás" en donde las conexiones entre individuos son anotadas.(57) Cienciología se deleita publicando datos de enormes conspiraciones, pero esta información tiene otro propósito: crear división entre amigos y colaboradores. Las campañas de rumores - "third partying" o "propaganda negra" - son técnicas básicas. Un rumor común es afirmar que un individuo abusa de menores. En 1994, un cienciólogo contó confidencialmente a un clérigo que yo era un violador y asesino frustrado. El escritor Russell Miller fue dos veces investigado por falsas acusaciones de asesinato en los años 80. Los datos, obtenidos "descubietamente" o "encubiertamente", pueden incluirse en una cronología temporal del individuo. Las copias de documentos que pueden comprometer a Cienciología son guardadas lejos de los empleados públicos. El "seguimiento temporal" fue resumido y colocado en un archivo de material públicamente disponible de modo que si hubiese una redada policial no se hallase nada significativo.

En el memorandum secreto de 1969, Hubbard entró en la descripción de la otra función de la B-1: "Una operación encubierta puede ser llevada por un Oficial de Caso, usando agentes, pero normalmente es de otro modo para no exponer nada de los datos encubiertos resultado de una operación encubierta. Esencialmente una operación encubierta trata de molestar, desacreditar o destruir o eliminar un enemigo real o posible. Es una guerra pequeña que se lleva sin que su verdadero origen sea descubierto... Sigue todas las reglas de la guerra pero usa el golpe sorpresa de los efectos psicológicos de la propaganda, etc. para lograr sus fines... Para combatir una operación encubierta o realizar una se necesitan medios, contactos, dirigir campañas planificadas con objetivos conocidos... Las operaciones encubiertas tienen la debilidad de desvanecerse con el desenmascaramiento. Puesto que una operación encubierta debe llevar a una operación descubierta para ser un éxito. Uno puede ver esto en las acciones de guerilla. Comienzan con propaganda, se hacen fuertes mediante personajes políticos camuflados hallados, o puestos por un gobierno... y entonces entran en terrorismo, bombas, etc., y despues en guerilla activa y despues en guerra formal."(58) La forma más usual de operación encubierta en Cienciología ha sido la confidencia anónima. Ya que tales confidencias son anónimas, es difícil probar que provienen de Cienciología. Sin embargo, Hacienda ha confirmado que recibió un informe sobre mí, de un cienciólogo. Otro se dirigió a la policía, diciendo que era un secuestrador. Otros hablan sobre mí a la Agencia de Protección de Datos. Tambien he sido objeto de informaciones anónimas a varias agencias y autoridades gubernamentales.



Los espías de Cienciología eran adiestrados usando unos ejercicios de interpretación llamados "Rutina de Entrenamiento en Mentir", de acuerdo con la Ley del Juego Limpio de Hubbard. Este documento, llamado "TR-L" fue leído en un caso por la custodia de un niño por el Sr. Juez Latey en Londres, en 1984. Tambien fue mostrada durante el proceso del personal de la Guardian's Office en los Estados Unidos. Steven Fishman, que dijo haber sido agente de Cienciología antes de su proceso por fraude de capitales, ha admitido que introdujo una práctica llamada "lotería del psiquiatra". Se encaminaba a una biblioteca pública y seleccionaba toda la información posible de revistas para que se las enviasen a casa, pero poniendo el nombre de un psiquiatra. El psiquiatra recibiría una inundación de correo inútil.(59)

Operaciones encubiertas más serias han incluído amenazas de bomba contra la periodista Paulette Cooper, inutilizar oponentes con LSD, amenazas de muerte, y un fallido intento de atropello y fuga para desacreditar a un alcalde de Florida. El ex-agente Garry Scarff ha admitido en declaración jurada que le ordenaron asesinar a dos oponentes de Cienciología.(60) Steven Fishman admitió haber volado el coche de un adversario.(61) El Curso de entrenamiento en inteligencia de la GO ocupaba cerca de 800 páginas e incluía secciones sobre allanamiento de morada, pinchazos telefónicos y descerrajamiento de puertas. Contrariamente a los postulados públicos, gran parte del material del curso fue escrito por el mismo Hubbard. La lista de lecturas de los agentes de inteligencia tenía varios títulos, incluyendo "El arte de la guerra" de Sun Tzu, de quien el jefe de la Oficina de Investigación del Reino Unido en los 90 me dijo que es el actual texto clave sobre el maestro de espías nazi Reinhard Gehlen.(62)

**(Continua...)**







LOS EXPEDIENTES SECRETOS

Manuel Carballal

El CESID, el control de las creencias y los fenómenos inexplicables







...la verdad está ahí afuera...

¿te atreves a descubrirla...?